

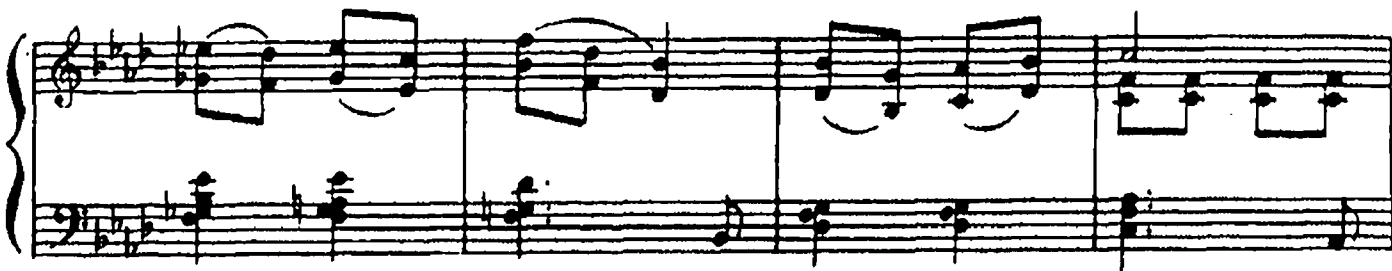
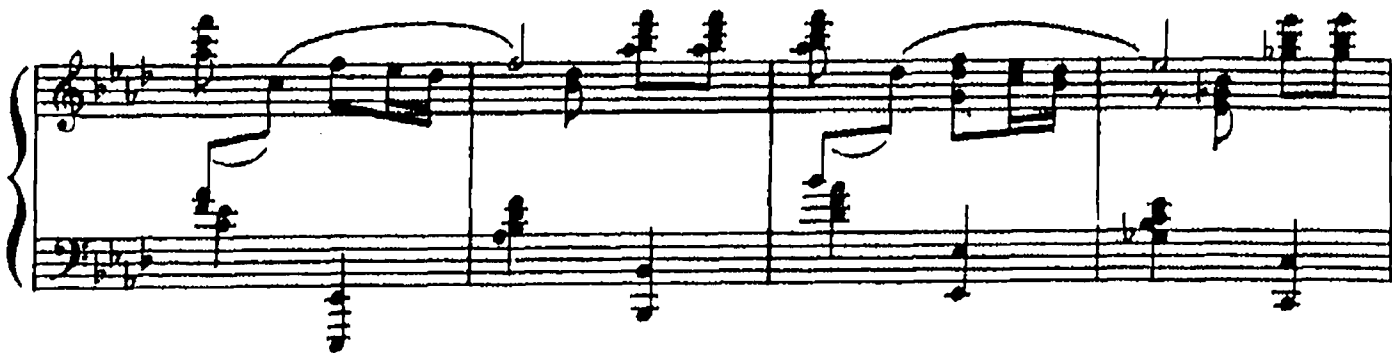
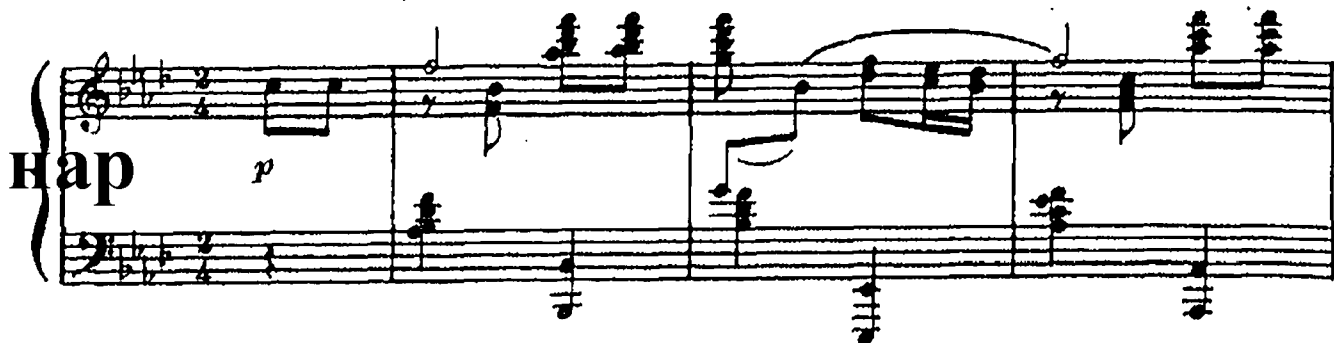
Ой ты, рожь!

Слова А. ПРИШЕЛЬЦА

Музыка А. ДОЛУХАНИЯНА

Спокойно, не медленно

Ноты с сайта www.notarhiv.ru



там, где ты и - дешь, и шу - мит, и кло - нит - ся

у до - ро - ги рожь. Чер - ны о - чи ви - де - ли -

че - рез по - ле вброд там на - встре - чу, на - да - ли,

па - ре - нек и - дет. Ой ты, рожь, хо - ро - шо по -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Включает вокальную партию и фортепианное сопровождение. Ключевая подпись — B-flat major (два бемоля). Вокальная партия начинается с ноты B-flat, за которой следуют четвертные и восьмые ноты. Фортепианное сопровождение состоит из аккордов и движущейся линии в правой руке, а также простых нот в левой руке.

... ешь! Ты о чем по - ешь,

Продолжение музыкального фрагмента. Вокальная партия переходит на ноту G, затем на F и B-flat. Фортепианное сопровождение продолжает аккордовую и мелодическую поддержку.

зо - ло - та - я рожь? Сча - с - тье по - встре - ча - ет - ся —

Завершающий фрагмент музыкального отрывка. Вокальная партия заканчивается на ноте B-flat. Фортепианное сопровождение завершает аккордовую фразу.

ми - мо не прой - дешь, ой ты,

1.

2.

рожь!

рожь!

Для окончания

рожь!

pp

В поле за околицей,
Там, где ты идешь,
И шумит, и клонится
У дороги рожь.
Черны очи видели —
Через поле вброд
Там навстречу, издали,
Паренек идет.

Припев: Ой ты, рожь,
Хорошо поешь!
Ты о чем поешь,
Золотая рожь?
Счастье повстречается —
Мимо не пройдешь,
Ой ты, рожь!

С неба льется музыка,
Ветерок звенит.
На тропинке узенькой
Встретились они.
Обойти друг друга ли —
Колоски помнешь...
А глаза, как уголья,
Что там — не поймешь!

Припев.

Видно, счастье поровну
Поделить смогли.
Оба в одну сторону,
Обнявшись, пошли.
Рожь шумит, качается,
Не видать следа.
Вот ведь как случается
В жизни иногда!

Припев: Ой ты, рожь,
Хорошо поешь!
Ты о чем поешь,
Золотая рожь?
Счастье повстречается —
Мимо не пройдешь,
Ой ты, рожь!