

Девятая застава

Слова М. ЛИСЯНСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

С движением

Голос
mf

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of one sharp (F#), and bass clef. The vocal part (top staff) starts with a dynamic of *mf*. The lyrics are:

Про - щай, де - вя - та - я за -
стас - ва, про - щай, то - ва - рищ до - ро - гой. Бы -
ла не . гром . кой на - ша сла - ва, но нам не на - доб - но дру -

The piano accompaniment (middle and bottom staves) provides harmonic support with sustained notes and chords.

§

гой. Ни - кто на све . те не у - зна - ет, про жизнъ мо -

mf

ю, про смерть мо - ю, но тот, кто в Бре - сте у - ми -

-ра - ет, тот у - ми - ра - ет за Мо - скву. Но тот, кто

в Бре - сте у - ми - ра - ет, тот у - ми - ра - ет за Мо - скву. Про -

- щай...

fp

mf

Ни..

⊕ Заключение

pp

- щай...

Про - щай...

Про - щай...

Прощай, девятая застава,
Прощай, товарищ дорогой.
Была негромкой наша слава,
Но нам не надобно другой.

Никто на свете не узнает
Про жизнь мою, про смерть мою,
Но тот, кто в Бресте умирает,
Тот умирает за Москву.

Прощай, девятая застава,
Моя земля, мой отчий дом.
Мы этот мир другим оставим
И этой песни не споем.

Уже стучится сердце тише,
На грудь упала голова.
Лишь только мать одна услышит
Мои последние слова.

Никто на свете не узнает
Про жизнь мою, про смерть мою,
Но тот, кто в Бресте умирает,
Тот умирает за Москву.

Прощай... Прощай... Прощай...