

2. Это не забудется,
 Не скроется и в вечности не канет—
 Синее бессмертие
 Над белыми большими облаками.
 Радостью и птицами
 Наполнена сверкающая бездна.
 Это не забудется
 И вспомнится когда-нибудь, как песня.

Привес: Играет солнца свет над синей водой.
 Сегодня на мечту земля похожа.
 Этот мир такой молодой,
 Любовь он щедро дарит нам с тобой.
 Ты видишь солнца свет над синей водой
 И чувствуешь себя еще моложе.
 Этот мир такой молодой,
 И связаны мы с ним одной судьбой.

НАПИШИ МНЕ ПИСЬМО

Слова М. РЯБИНИНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка В. ДОБРЫНИНА

Легко, подвижно

нар

Вот я о - пять пи - сьмо те - бе пи - шу, в нем дым кост.

*) Мелкая нота в скобках—при повторении

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

ра, тай - ги ве - се - лый шум, ноч.

Музыкальные инструменты: Гитара (верхняя часть), Фортепиано (нижняя часть).

Музыкальные знаки: E^7 , Am^7 , M .

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

ной кон - церт двух ста - рень - ких, двух ста - рень - ких ги - тар и

Музыкальные инструменты: Гитара (верхняя часть), Фортепиано (нижняя часть).

Музыкальные знаки: C , $C\#dim$, H^7 , Em , B , $7Y$, 7 , M .

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

ки - ло мет - ры мо - гу - чих ке - дов, рас - свет - ных зорь по - жар. Тай. га пол. //

Музыкальные инструменты: Гитара (верхняя часть), Фортепиано (нижняя часть).

Музыкальные знаки: A , F , $1.$, A , D , B .

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

на - я пти - ца — грусть! На - пи.

Музыкальные инструменты: Гитара (верхняя часть), Фортепиано (нижняя часть).

Музыкальные знаки: $2.$, A , Hm , D , $Привес$, B , M .

более тяжело и упруго

ши мне пи - сьмо, хоть две строч - ки все-го, что-бы я и - но - гда

Chords: Gm, D7, Cm, D7

Accompaniment: M, 7, M

про - чи - тать мог е - го. Что - бы спеть о люб - ви

Chords: Gm, Gb, F7

Accompaniment: M, Б, 7

про - сто так, для ду - ши, на - пи - ши мне пи - сьмо, хоть од-

Chords: B, Ebm

Accompaniment: Б, М, Б

1. B

- но на - пи - ши! На - пи - ши мне пи - сьмо, хоть од-

Chords: F7, B, D7

Accompaniment: 7, Б, 7, Б

2. B

-но на_пи_ши, на_пи - ши! К нам вер-то-

ты не хо - чешь пи_сать ни строч_ки, хоть я те - бя про - шу. На_пи_

Припев

-ши мне пись_мо, хоть две строч_ки все_го, что-бы я и - но_гда

про - чи - тать мог е - го. Что - бы спеть о люб - ви

Chords: Gm, Gb, F7, M, B, 7

про - сто так, для ду - ши, на - пи - ши мне пи - сьмо, хоть од-

Chords: B, Ebm, B, M, B

1. B

-но на - пи - ши! На - пи - // ши мне пи - сьмо, хоть од-

Chords: F7, B, D7, B, 7

2. B

-но на - пи - ши! На - пи.

Chords: Gm, F, Eb, D7, M, B, 7

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем. Первая система содержит четыре такта. Вторая система также содержит четыре такта. В начале каждого такта первой системы есть аккорды G⁶ и C⁹. В начале каждого такта второй системы есть аккорды G⁶, D⁷, G⁶, Ab⁹ и G⁹. В начале каждого такта первой системы есть аккорды B, G, 7. В начале каждого такта второй системы есть аккорды B, 7, B, 7.

Вот я опять письмо тебе пишу,
В нем дым костра, тайги веселый шум,
Ночной концерт двух стареньких гитар
И километры могучих кедров,
Рассветных зорь пожар.

Тайга полна тревог и доброты,
Я с ней дружу, я с ней давно на «ты».
Я только ей признаться не стыжусь,
Что мне в палатку стучит украдкой
Ночная птица—грусть!

Привет: Напиши мне письмо,
Хоть две строчки всего,
Чтобы я иногда
Прочитать мог его.
Чтобы спеть о любви
Просто так, для души,
Напиши мне письмо,
Хоть одно напиши!

К нам вертолет спускается с небес,
Я мог бы с ним послать письмо тебе,
Но я в тайгу подальше ухажу—
Ведь ты не хочешь писать ни строчки,
Хоть я тебя прошу.

Привет