

РАЗЛЮБИТЬ Я ТЕБЯ НЕ МОГУ

Слова З. КИСЛЯКОВОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

В темпе вальса

нар

mf

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 3/4 time, marked 'В темпе вальса' (Waltz tempo) and 'нар' (likely 'на рояль' - on piano). The introduction features a flowing melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with chords marked 'M' (Major) and '7' (Dominant Seventh). The vocal melody enters in the second system, starting with the lyrics 'Гас-нут зо-ри на том бе-ре-'. The piano accompaniment continues with chords marked 'Fm' (F minor), 'C7' (C dominant Seventh), and 'M'. The third system continues the vocal melody with the lyrics '- гу... Раз-лю-бить я те-бя не мо-гу.' The piano accompaniment includes chords marked 'Fm', 'C7', 'Fm', 'Eb7' (E-flat dominant Seventh), and 'Ab' (A-flat). The fourth system shows the vocal melody with the lyrics 'Дрем-лет клен под лу-ной... Где ты, род-ной?'. The piano accompaniment features chords marked 'Bm' (B minor), 'Fm', 'C7', and 'Fm'. The score is written in a key signature of three flats (B-flat major or D-flat minor) and includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.

Db⁷ C⁷ Fm C⁷ Bm

Пом - нишь и - ли нет? Над при - тих - шей вол -

Fm C⁷ Fm G⁷ C⁷ Для повторения
Fm

- ной ве - тер степ - ной шеп - чет твой от - вет.

G⁷ C⁷ Fm C⁷ Для окончания
Fm

Ве - тер // - свет.

Гаснут зори на том берегу.
 Разлюбить я тебя не могу.
 Дремлет клен под луной... Где ты, родной?
 Помнишь или нет?
 Над притихшей волной ветер степной
 Шепчет твой ответ.

Ветер сеном сухим шелестит...
 Может, песня к тебе долетит?
 Потеряла покой гармонию за рекой.
 Слышишь или нет?
 Над притихшей волной ветер степной
 Шепчет твой ответ.

Я всю землю вокруг обойду,
 Но тебя непременно найду.
 Дремлет клен под луной... Где ты, родной?
 Помнишь или нет?
 Тают звезд огоньки, возле реки
 Встречу я рассвет.

СЫПЛЕТ ЧЕРЕМУХА СНЕГОМ

Слова С. ЕСЕНИНА

Умеренно

Сыплет че - ре - му - ха сне - гом, зе - лень в цве -

-ту и ро - се. В по - ле, скло - ня - ясь к по - бе -

7 Б Б 7 М