

СПЕСЬ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Слова А. К. ТОЛСТОГО

Allegro moderato, marciale

Хо - дит Спесь на - ду - ва - ю - чись, с бо - ку

на бок пе - ре - ва - ли - ва - ясь. Хо - дит Спесь¹⁾

Ро - стом - то Спесь ар - шин с чет - верть ю, шап - ка на нем²⁾ во це -

лу са - жень. Хо - дит Спесь на - ду - ва - ю - чись, с бо - ку,

1) У Толстого слова „Ходит Спесь“ отсутствуют.

2) У Толстого „шапка-то на нем“.

с бо_ку на бок пе_ре_ва_ли_ва_ясь. Хо - дит Спесь¹⁾.

Пу_зо-то у Спе_си в жем_чу_ге,²⁾ сза_ди-то у Спе_си раз_зо_

- ло_че_но³⁾ А и по_шел бы

Спесь⁴⁾ к от_цу, к ма_те_ри, да во_ро_та не_кра_ше_ны.

1) У Толстого дальнейшее повторение слов: „Ходит Спесь надувающихся, с боку, с боку на бок переваливаясь. Ходит Спесь“...-отсутствует.

2) В автографе № 44 первоначально текст был следующий: „Пузо у него всё в жемчуге“. У Толстого: „Пузо-то его всё в жемчуге“.

3) В автографе № 44 первоначально текст был следующий: „Сзади у него всё раззолочено“. У Толстого: „Сзади-то у него раззолочено“.

4) У Толстого текст следующий: „А и зашел бы Спесь“...

А и по - мо - лил - ся б Спесь во церк - ви бо - жьей,

да пол не - ме - тён. Хо - дит Спесь на - ду -

- ва - ю - чись, с бо - ку на бок, с бо - ку на бок пе - ре - ва - ли - ва - ясь Хо -

- дит Опесь! Хо - дит Спесь²), ви - дит: на не - бе

1) У Толстого отсутствует повторение: „Ходит Спесь надувающихся, с боку на бок, с боку на бок переваливаясь. Ходит Спесь“.

2) У Толстого: „Идет Спесь“.

Lento

Tempo I

mf ра - ду - га, *mf risoluto* по - вер - нул Спесь во дру - гу - ю

mf *imitando la voce* *mf*

сто - ро - ну: „Не - при - го - же - де мне на - ги - ба -

p *p*

ти - ся!“ Хо - дит Спесь на - ду - ва - ю - чись, с бо - ку

на бок пе - ре - ва - ли - ва ясь. Хо - дит Спесь!