

Для окончания

В D Gm Dm В D Gm F#m D F#m Hm rit. Dmaj Gmaj

- лю.»

Прости, мой милый, что в подъезде
Под шум полночного дождя
Сжимаю губы я по-детски,
Лицо легонько отводя.
Себя веду с тобою странно,
Но ты ко мне добрее будь:
Мне быть обманутой не страшно,
Мне быть обманутой не страшно,
Страшнее—это обмануть.

Ты не зови меня упрямой,
С тобой душою не кривлю,
Сказать «люблю»—не будет правдой,
Неправдой будет—«не люблю».
Нет, недотроги я не корчу,
Но лишь тогда не уходи,
Когда какой-то колокольчик,
Когда какой-то колокольчик
Забьется, может быть, в груди.

Ты не казни и ты помилуй,
Я не железо, не гранит.
Мне хорошо с тобой, мой милый,
Но колокольчик не звенит.
Ты не зови меня упрямой,
С тобой душою не кривлю,
Сказать «люблю»—не будет правдой,
Неправдой будет—«не люблю».

С Л О В О

Слова Н. ЗАКУСИНОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Moderato con anima

нар *f*

B⁹ A⁷ D⁶ mf G⁷

Не - о - сто - ро - жно - е сло - во

A⁷ Bmaj E⁷ E⁹⁻

вы - ле - тит — не пой - ма - ешь, сло - во — и ты сле -

A^m Fmaj Gm⁶ Gm⁷ F A⁷

- та - ешь с са - мых вы - со - ких вер - шин,

E^b D⁷ Gm C⁷

сло - во — и друг о - би - жен, сло - во — и дверь за -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Музыка: F^6 Gm^6 E^7 A^7

Текст: -кры - та, сло - во — у - хо-дит по - езд, сло - во — и ты о.

Музыка: Б М 7 Б

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Музыка: G^6 G^6 G^6 C^6

Текст: - дин. // -ви!

Музыка: М М

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Музыка: Gm C^7 F Dm

Текст: Сло - во — и без - за - щит - ной чья - то ду - ша о -

Музыка: Б М Б М

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Музыка: B^9 D^7 Gm^6 E^7

Текст: - ста - лась... Вы - ле - те - ло, по - ле - те - ло...

Музыка: 7 Б

A rit. *a tempo* *B maj* *G⁶* *B maj* *G⁶* *D*

Где же о - но? Ло - ви!

Неосторожное слово
 Вылетит—не поймаешь,
 Слово—и ты слетаешь
 С самых высоких вершин,
 Слово—и друг обижен,
 Слово—и дверь закрыта,
 Слово—уходит поезд,
 Слово—и ты один.

Сколько свершилось судеб,
 Сколько дорог менялось,
 Сколько улыбок меркло,
 Сколько склонялось голов...

Сколько сама я напрасно
 Плакала и смеялась,
 Сколько сама говорила
 Неосторожных слов...

Слово—и словно свечка
 Тихая загорелась,
 Слово—глядишь, признание
 В давней и тайной любви,
 Слово—и беззащитной
 Чья-то душа осталась...
 Вылетело, полетело...
 Где же оно? Лови!

НАПРАСНО

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Allegro gaio

mf *M* *7* *M*

M *Б* *M* *Б* *M* *Б* *7*