

НАСТЯ

Слова К. ВАНШЕНКИНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Molto moderato *tr* E_b

Хоть в до- му ви-сит под-ко - ва на сча-стье, жизнь сло-

нар *p*

C_m A_b C_m^7

- жи-лась бес-тол-ко - во у Нас - ти. Над зем-лей зве-не - ла сту - жа ко-

D^7 D_b^7 G^7 C_m Для повторения

гда - то. Про-во - жа-ла Нас-тя му - жа сол - да - та. Два пись-

C_m

Музыкальный фрагмент из оперы «Хованщина» (Акт 1, сцена 1). Это музыка к реплике: «Хоть в до-му ви-сит на счаст-ье под-ко-ва, не о-». Музыка написана для голоса и фортепиано. Голосная партия начинается с ноты «См» (Соль мажор) и переходит к «Еб» (Еб мажор). Фортепиано играет аккомпанемент, включающий восьмые ноты в правой руке и четвертные ноты в левой руке.

См

ты - щет боль - ше Нас - тя та - ко - го.

p

Хоть в дому висит подкова на счастье,
Жизнь сложилась бестолково у Насти.
Над землей звенела стужа когда-то.
Провожала Настя мужа солдата.

Два письма к жене солдатской приплыли,
А потом замолк он в братской могиле.
Вновь снега густые пали на села,
Ах, какой это был парень веселый!
Хоть в доме висит на счастье подкова,
Не отыщет больше Настя такого.