

АКВАРЕЛИ

вокальный цикл для высокого голоса

1. Зимний бор

Слова В. БЕРЕСТОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Д. БЛАГОЙ

Andante sostenuto, poco misterioso

Голос

В э_тот дым_ ный и сты_ ну_ щий бор, под е_

Ф-п.

mf *m. d.* *p* *m. s.* *pp* *mp*

con Ped.

го мно го_скат_ ну_ ю кры_ шу, я вой_ ду, как в морозный у_

нар

pp *mp*

poco sost. *dim.*

зор, и у слы_ шу се_ до_ е за_ ти_ шье,

p *dim.*

ossia



где под бе- ло- ю хво- ей сне-

mp

где под бе- ло- ю хво- ей сне- гов

го-лу-

8-

-ба- я ко-лы- 8- шей-ся хво- я,

p росо

а на

mf cresc.

fp

Ad.

*

staccato

rit.

mp

звук о-сто-ро-жных ша-гов

отклика-ется

mezz voce

sempre

ten.

mf *p*

пень_ е жи_ во_

sf *p*

poco rit.

- е.

sempre dim. *pp*

2. После мороза

Allegretto piacevole

p

Cho_ ва

p

con Ped.