

ГДЕ-ТО ОКОЛО БРЕСТА...

Слова А. ДЕМЕНТЬЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Неторопливо

нар

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in B-flat major, 6/8 time, marked 'Неторопливо' (moderato). The piano part features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with various chords and fingerings indicated. The vocal part enters with the lyrics 'Где-то около Бреста...' and continues with 'вдруг вошла к нам в за-'. The score includes dynamic markings such as *f*, *dim.*, and *tr* (trill). The lyrics are written below the vocal staff, and the piano accompaniment is shown in grand staff notation.

Где-то о - ко - ло Брес - та вдруг во - шла к нам в за -

гон не - ве - се - ла - я пе - сня во - ен - ных вре -

-мен. Шла о - на по про - хо - ду, и ти - ха и груст -

М 7

-на. Сколь-ко бы-ло на - ро - ду, сколь-ко бы-ло на -

М Б Б М 7

-ро - ду, всех сму-ти-ла о - на, всех сму-ти-ла о - на.

Б М М М 7

Под-ня-ла с по-лок жен - щин, рас-тре-во-жи-ла сны,

вспом-нив всех не при-шед - ших стой по - след - ней вой - ны.

Как бе - де сво - ей дав - ней, мы смот-ре-ли ей вслед.

И пы-ла-ли сло-ва в ней, и пы-ла-ли сло-ва в ней,

как и - юнь - ский рас - свет, как и - юнь - ский рас - свет.

Пе - сня вновь вос - кре.

ша - ла то, что бы - ло дав - но, что ни ста - рым, ни

ма - лым по - за - быть не да - но. И про-ща-лась по-

-кло - ном, за - ти - ха - ла вда - ли.

А серд - ца по ва - го - нам, а серд - ца по ва-

-го - нам вслед за пе - сне - ю шли,

вслед за пе - сне - ю шли.

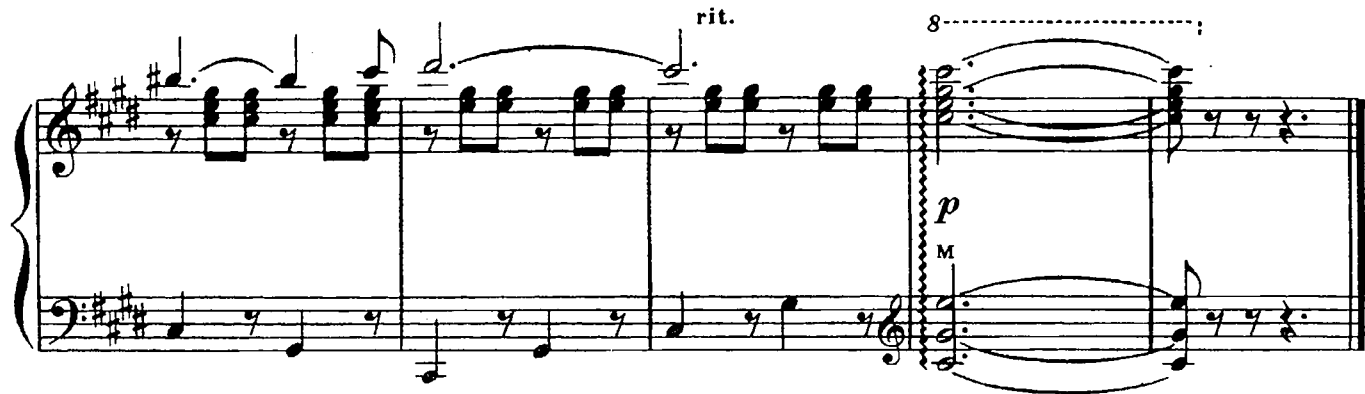
cresc.

А серд-ца по ва-

го - нам, а серд-ца по ва - го - нам вслед за пе-сне-ю

шли, вслед за пе-сне-ю шли.

mp



Где-то около Бреста
Вдруг вошла к нам в вагон
Невеселая песня
Военных времен.
Шла она по проходу,
И тиха и грустна.
Сколько было народу,
Сколько было народу,
Всех смутила она,
Всех смутила она.

Подняла с полок женщин,
Растревожила сны,
Вспомнив всех не пришедших
С той последней войны.
Как беде своей давней,
Мы смотрели ей вслед.
И пылали слова в ней,
И пылали слова в ней,
Как июньский рассвет,
Как июньский рассвет.

Песня вновь воскрешала,
То, что было давно,
Что ни старым, ни малым
Позабыть не дано.
И прощалась поклоном,
Затихала вдали.
А сердца по вагонам,
А сердца по вагонам
Вслед за песнею шли,
Вслед за песнею шли.