

# НАШ ОРКЕСТР

Слова В. СЕМЕРНИНА

Музыка Е. АДЛЕРА

Живо, весело.

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in 4/4 time, marked with a forte (f) dynamic. The key signature has one sharp (F#). The first system shows the piano accompaniment. The second system introduces the vocal melody with the lyrics: 'Что во-круг творит - ся, к сце-не не про-бить-ся, нет ни-где сво-бод-ных мест.' The piano accompaniment consists of chords and eighth notes. The third system continues the vocal melody: 'Э - то все у - зна - ли, что се-год-ня в за - ле вы-сту-па-ет наш-ор - кестр!' The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes. The fourth system concludes the piece with the lyrics: 'Рос - том мал, да ло - вок Ми - ша, взял се - бе ги - та - ру он. Ни - ко - лай, что в треть-ем "Б", . вот и - гра - ет на тру - бе. Сколь-ко дли - лось — не - из - вест - но вы-ступ-ле - ни - е ор - кест -' The piano accompaniment includes a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with some chords and eighth notes.

Что во-круг творит - ся, к сце-не не про-бить-ся, нет ни-где сво-бод-ных мест.

Э - то все у - зна - ли, что се-год-ня в за - ле вы-сту-па-ет наш-ор - кестр!

Рос - том мал, да ло - вок Ми - ша, взял се - бе ги - та - ру он.  
Ни - ко - лай, что в треть-ем "Б", . вот и - гра - ет на тру - бе.  
Сколь-ко дли - лось — не - из - вест - но вы-ступ-ле - ни - е ор - кест -

Набор нот - Владимир Захаров. Транспорт нот - Александр Кондаков.  
Также ноты можно найти на сайте [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

ра. Я силь - ней е - го и вы - ше  
А Сер - гей — на конт - ра - ба - се:  
Толь - ко все мы пря - мо с мест .

3

1.  
— у ме - ня ак - кор - ди - он.  
он у - же в чет - вёр - том клас - се!  
пе - ли пе - сни под ор - кестр!

cresc.

2.  
Пе - ли пе - сни под ор -

кестр!

*f*