

# СМЕЛО МЫ В БОЙ ПОЙДЕМ

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Обработка А. В. АЛЕКСАНДРОВА

Умеренно

Musical notation for the first part of the song. The key signature is one flat (F#), and the time signature is common time (indicated by '4'). The vocal line starts with 'Слу - шай,' followed by a melodic line for the bassoon ('нар'). The lyrics continue with 'ра - бо - чий,' 'вой - на,' 'на - ча - ла - ся,' and 'бро -'.

Continuation of the musical notation. The vocal line continues with 'сай сво - е де - ло,' 'в по - ход,' 'со - би -' and ends with 'рай - ся!' The bassoon line continues below.

Припев

Musical notation for the chorus. The key signature changes to no sharps or flats (C major). The vocal line starts with 'Сме - ло,' 'мы,' 'в бой пой - дем,' 'за власть,' 'Со - ве -' and ends with 'тov.' The bassoon line continues below.

Musical score for voice and piano. The vocal line continues with lyrics: "и, как о - дин, у - мрём в борь - бе за э - то!" The piano accompaniment features sustained notes and chords. Measure 12 begins with a dynamic marking *p*.

Слушай, рабочий,  
Война началася,  
Бросай свое дело,  
В поход собирайся!

**Припев:**  
Смело мы в бой пойдем  
За власть Советов  
И, как один, умрем  
В борьбе за это!

Рвутся снаряды,  
Трещат пулеметы,  
Но их не боятся  
Красные роты.  
Вот показались  
Белые цепи,  
С ними мы будем  
Драться до смерти.

**Припев.**

Вечная память  
Павшим героям,  
Вечная слава  
Тем, кто живет!

**Припев:**  
Смело мы в бой пойдем  
За власть Советов  
И, как один, умрем  
В борьбе за это!