

# ГЕЙ, ПО ДОРОГЕ

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Темп походной песни

**С.** *c*  
**A.**  
**Т.** *p*  
**Б.**

**Нар** *pp*

*pp* Эх!  
*p*

1. Гей, по до - ро - ге, гей, по до - ро - ге,  
 2. Гей, о - но строй - но, гей, о - но строй - но,

по до - ро - ге вой - ско крас - но - е и - дет, по до - ро - ге  
 о - но строй - но пе - сню кра - сну - ю по - ет, о - но строй - но

и - дет. 3. Гей, по - гли - ди - те, гей, по - гли -  
*mf* Эх, гей Эх, гей

вой - ско красно - е и - дет.  
 пе - сню красну - ю по - ет.

- ди - те, эх,  
 эх, гей  
*mf* по - гля - ди - те, вы, бур - жу - и, ку - ла - ки, по - гля - ди - те,

ку - ла - ки. 4. гей, как про хо - дят;  
 5. Гей, э - то си - ла, Эх,

вы, бур - жу - и, ку - ла - ки.

*f*

гей, как про - хо - дят, Эх!  
гей, э - то си - ла, Эх!

как про - хо - дят  
э - то си - ла,

про - ле - тар - ски -  
си - ла гроз - на -

- е ПОЛ - КИ,  
- л и - дет, Эх,

как про - хо - дят  
э - то си - ла,

про - ле - тар - ски -  
си - ла гроз - на -

1.

2.

- и и - дет; Эх, гей, власть Со - ве - тов, Эх,

гей, власть Со - ве - тов, Эх, власть Со - ве - тов ни - ко - гда не

rit.

Эх, про - па - дет, Эх, власть Со - ве - тов ни - ко - гда не про - па - дет.

Гей, по дороге,  
 По дороге войско красное идет.  
 Гей, оно стройно,  
 Оно стройно песню красную поет.  
 Гей, поглядите,  
 Поглядите, вы, буржуи, кулаки,  
 Гей, как проходят,  
 Как проходят пролетарские полки.  
 Гей, это сила,  
 Это сила, сила грозная идет,  
 Гей, власть Советов,  
 Власть Советов никогда не пропадет.  
 Гей, мы сражались,  
 Мы сражались за народ, за трудовой,  
 Гей, за несчастных  
 За несчастных, обездоленных судьбой.  
 Гей, за несчастный,  
 За несчастный, обездоленный народ,  
 Гей, мы как двинем,  
 Как мы двинем на врага вперед, вперед!  
 Гей, мы докажем,  
 Мы докажем всему миру уж тогда,  
 Гей, что такое,  
 Что такое значит—Армия Труда!

## СМЕЛО МЫ В БОЙ ПОЙДЕМ

Не очень скоро. Ритмично  
*mp*

The musical score consists of four staves. The top staff (Soprano A) starts with lyrics 'Слу - шай, ра - бо - чий, вой - на - ча -'. The middle staff (Alto T) begins with 'слу - шай,'. The bottom staff (Bass B) starts with 'ла - ся, бро - сай, сво - е'. The piano part provides harmonic support throughout. The score includes dynamic markings like *pp*, *p*, *f*, and *ff*. The vocal parts are primarily in soprano, alto, and bass ranges.