

№ 19. Сцена и ария Русалки

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

26 Moderato $\text{♩} = 72$

валт. *p* *нар* *скр.* *дер.* *mf dolce* *дер.*

27 Русалка

О-ставь-те пря-жу, сё-стры, солн-це се-ло.

pp *дер.*

p Блес-тит лу-на, блес-тит над на-ми. Пол-но, плы-ви-те вверх под не-бом по-па-

Scan by Hi-Copy

Р. 28

-рить. Да ни - ко - го не тро - гай - те се -

Фл. *p* стр.

Р. - го - дня: ни пе - ше - хо - да ще - ко - тать не

стр. Флаг.

Р. смей - те, ни ры - ба - кам их не - вод о - тяг -

дер.

Р. 29

-чать тра - вой и ти - ной, ни ре -

стр.

P. *pp*

- бѣн - ка вво - ду за - ма - ни-вать рас - ска - за-ми, рас -

Ossia:

P. *pp*

- ска за - ми 30 Русалки расходятся.

- ска за - ми о рыб - ках.

валт. *p* валт.

скр. дер.

Allegretto vivace $\text{♩} = 66$

Вбегает Русалочка.

31

арфа

p

32

mf

sf

Русалка

Русалочка: На землю выходи-
ла я к деду;он просил
со дна реки
собрать ему
те деньги,

Где ты бы-ла?

которые
когда-то в
воду к нам
он побросал.Я долго их
искала; а что
такое деньги, я
не знаю.

33

кл.

арфа

фаг.

dolce

Однако же я
вынесла ему при-
горшню ракови-
нок самоцветных.

Он очень
был им
рад.

арфа

Русалка

34

Allegro non troppo ♩ = 100

Старик не - счаст - ный!

кл. фгг.

35

По-слу-шай, доч - ка, нынче на те - бя на-де-юсь

Р. стр.

36

я.

К нам

кл. гоб. фгг. кл. гоб. кл.

R. на бе - рег се - го - дня при - дёт

фаг.

37 муж - чи - на, сте - ре - ги е - го и

дер.

38 выдь е - му на - встре - чу; он нам бли - зок, он твой о -

кл. стр. *mf* фаг. стр.

Русалочка: Тот самый,
что тебя
покинул и
на женщине
женился?

Русалка

- тец. Он

арфа *f* *sf* *p*

39

Andante $\text{♩} = 66$

Р. сам! Ты неж - не - е к не - му при - лас - кай - ся, мой друг, за - ве -

p стр.

40

Р. - ди раз - го - вор о се - бе, о - бо мне, ты е - му рас - ска - жи, что слы -

Р. - ха - ла не раз про рож - де - нье сво - ё, про не - сча - стья мо - и. Ес - ли ж спро - сит теб - я, вспоми -

Р. - на - ю ль о нём, ска - жи, что веч - но е - го я пом - ню, и с

скр. *mf* гоб. *p*

41

Р. *преж - ней стра - стью е - го люб - лю я; ска - жи, что дом мой про -*

скр. *mf* кл. *p* кл. *виол.*

Р. *-хла - дой ды - шит и что в свой те - рем е - го зо - ву я, зо -*

фл. *pp* гоб. *скр.* фл.

42

Р. *-ву и жду. Ты ста - рай - ся, мой друг, лаской*

фаг. *p* стр.

Р. *дет - ских ре - чей нам е - го за - манить и в мой те - рем за - влечь; ты на -*

43

Р. пом - ни е - му про лю - бовь ю - ных дней и ска - жи, что я

дер.

Р. е - го зо - ву и жду; ска - жи е - му, мой друг, ска - жи, что

фл. Гоб. виол. *ten.* *sf*

(С сердцем) 44

Р. я зо - ву е - го и жду!

виол. *p*

Р. Ты по - ня - ла ме - ня?

sf *sf*

Русалочка: О, поняла!

(Убегает)

Tempo I (Allegretto vivace) ♩ = 66

арфа *f*

45

p

Русалка

С тех

46

Moderato assai ♩ = 72

Р. пор, как бро-си-лась я в во-ду от-ча-ян-ной, по-ки-ну-той девчон-кой,

f

sf дер. 3

Р. и в глу-би - не Днеп-ра-ре-ки оч - ну-лась ру -

Р. [47] сал-ко-ю хо-лод-ной и мо-гу-чей, про-шли две-над-цать пол-ных

Р. лет. Я вся-кий день о мище-нье по-мы -

Р. -шля-ю; и ны - не, ка-жет-ся, мой час, мой час на -

48

Allegro molto $\text{♩} = 96$

Allegro molto ♩ = 96

R.

- стал! Дав - но же - лан - ный

f *sf*

Р. час на - стал! Жар ме - сти и люб - ви ки - пит в кро -

pp *sf* *sf*

49

45

P. - ви! О, гор - дый Князь, на - век ты

f *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

мой! Две - над - цать лет я в раз -

ff *pp* стр.

50

R.

R.

51

R.

R.

52

Р. - щён. Уз -

53

Р. - на - ешь ты, ко - вар - на - я раз - луч - ни -

валт.

Р. - ца, му - че - нья пре - зрен - ной люб -

54

Р. - ви, да, на - стал дав - но же -

Р. - лан - ный час! Жар ме - сти и люб - ви ки - пит в кро -

p стр. *pp* *sf* *sf*

55

Р. - ви! О, гор - дый Князь, на - век ты

f *sf* *sf* *sf* *sf*

Р. мой! О, час бла - женный, дав -

ff *pp*

56

Р. - но же - лан - ный! Мой Князь на - век, на -

f *sf*

R. 

R. 

R. 

R. 

ritard.

P. - че - нья пре - зрен-ной люб -

59 *a tempo*

P. - ви! На - век он мой, на -

ad libit. **60**

P. *) - век он мой, он мой.

*) В партитурах имеется вариант партии Русалки:

на - век он мой.