

НА РАССВЕТЕ C'EST A L'AUBE

Слова Ф. МОНО

Перевод Д. Самойлова

Музыка М. ФИЛИПП-ЖЕРАРА

Tempo di marcia (Темп марша)

1. На рас - све - те, на рас - све - те сто - нет
 - све - те, на рас - све - те гас - нет
 - све - те, на рас - све - те та - ет

ра - не - ный солдат, и ко - лод - ни - ки не спят, им за - ка - зан путь на - зад. На рас -
 яр - ка - я звез - да, и влюб - лён - ны - е тог - да рас - ста - ют - ся на - всег - да. На рас -
 мрак, у - ходит муть, и на - деж - дой дышит грудь, вновь нас ма - нит дальний путь. На рас -

- све - те, на рас - све - те труд - но ду - мать о се - бе, и гля -
 - све - те, на рас - све - те толь - ко луч раз - го - нит тьму, о - ста -
 - све - те, на рас - све - те на - чи - на - ют пти - цы петь, и в гря -

- деть в гла - за судь - бе всё труд - ней. И зву - чит: „прощай - про - сти!“ и рас -
 - вать - ся од - но - му тя - же - лей. Ждѣшь по - жа - тья вер - ных рук и те -
 - ду - ще - е гля - деть ве - се - лей. Ког - да свет про - го - нит тьму, я с на -

- ходят - ся пу - ти двух лю - дей. На рас - све - те, на рас - све - те но - вых
 - бе счастли - вый друг всех нуж - ней. На рас - све - те, на рас - све - те но - вых
 - деждой об - ни - му всех дру - зей, по - то - му что э - то зо - ри луч - ших

Для повторения Для окончания

дней.
дней.

2. На рас - // дней! Луч - ших дней!
 3. На рас -