

Как славно быть медведем,  
Любой поймет,  
Кто ел с лесной малиной  
Пчелиный мед.

*Примечание:* И если б мне сказали:  
Ты больше не медведь,  
От горя и печали  
Я мог бы умереть.  
Ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля,  
А то и зареветь.

Не так-то просто было  
Медведем стать!  
Нужна медвежья сила,  
Медвежья стать.

*Примечание.*

И я ведь был когда-то  
И мал, и слаб,  
И даже был, ребята,  
Я косолап.

*Примечание:* Ты хочешь стать медведем,  
И ловким, как медведь,  
Ты хочешь? — мы научим,  
Но надо захотеть,  
Ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля,  
А так же попотеть!

## ПОРОСЯТА СТРОЯТ ДОМ

(Из мультфильма «Бим, Бам, Бом»)

Слова Р. СЭФА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка И. ЕФРЕМОВА

Довольно быстро

н ар *f*

ни дво-ра и ни кола, ну, и что ж та-ко-го!

*mf*

Ля - ля - ля - ля - ля - ля - ля!  
Раз, два, три — и все де ла,

This system contains two staves. The top staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. The bottom staff has a bass clef, a key signature of one sharp, and common time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, with a fermata over the last note of the first measure. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

Припев  
раз, два, три — и все де ла, и жилье го то - во! Всем на све - те

This system contains two staves. The top staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. The bottom staff has a bass clef, a key signature of one sharp, and common time. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features eighth-note chords. A melodic line is introduced in the right hand of the piano in the third measure.

нужен дом, лю - дям и зве - ря - там.

This system contains two staves. The top staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. The bottom staff has a bass clef, a key signature of one sharp, and common time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

Всем на све - те нужен дом,

This system contains two staves. The top staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. The bottom staff has a bass clef, a key signature of one sharp, and common time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

Ни двора и ни кола,  
Ну и что ж такого!  
Раз, два, три—и все д  
И жилье готово!

*Припев:* Всем на свете нужен дом,  
Людям и зверятам.  
Всем на свете нужен дом,  
Даже пороссятам.

Хорошо прийти домой,—  
Так приятно это!  
Очень жалко, что зимой  
Не бывает лета.

Принев.

# КОРАБЛИК

(Из мультфильма «Первые встречи»)

## Слова Б. БУТАКОВА

## Музыка И. ЕФРЕМОВА

## Оживленно

Musical score for piano and voice. The top staff shows a treble clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The vocal line begins with a rest followed by eighth notes. The piano accompaniment starts with eighth-note chords. The vocal line continues with eighth notes, and the piano accompaniment consists of eighth-note chords. The vocal line ends with a melodic line: a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, and a eighth note. The piano accompaniment ends with a eighth-note chord. The lyrics "Плы - вет, плы-вет ко" are written above the vocal line.