

№ 2. Песня Бабушки и хор

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Медленно *mf* Бабушка

Что вы не спи - те? Что вы всё кри - чи - те?

p *mf*

замедляя

День е - щё не на - стал, пе - ту - шок не про - кри - чал!..

p

С движением *mf* Хор

Солн - це све - тит в щёл - ки, не да - ёт нам спать. За - гу - де - ли пчёл - ки,

mf

Телята *p* Хор *mf* замедляя

нам по - ра вста - вать! По - ра вста - вать! По - ра! По - ра! По - ра вста - вать!

p *mf*

The musical score is written for a voice part (Grandmother) and a piano accompaniment. It consists of four systems of music. The first system is in 2/4 time, marked 'Медленно' (Ad libitum) and 'mf' (mezzo-forte). The voice part has the lyrics 'Что вы не спи - те? Что вы всё кри - чи - те?'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand. The second system is also in 2/4 time, marked 'замедляя' (Ritardando). The voice part has the lyrics 'День е - щё не на - стал, пе - ту - шок не про - кри - чал!..'. The piano accompaniment continues with the same pattern. The third system is in 6/8 time, marked 'С движением' (Con movimento) and 'mf'. The voice part has the lyrics 'Солн - це све - тит в щёл - ки, не да - ёт нам спать. За - гу - де - ли пчёл - ки,'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand. The fourth system is in 6/8 time, marked 'Телята' (Cattle) and 'Хор' (Chorus), with 'замедляя' (Ritardando) for the chorus part. The voice part has the lyrics 'нам по - ра вста - вать! По - ра вста - вать! По - ра! По - ра! По - ра вста - вать!'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand.