

и ко - ман - де яс - но всей, и ка - пи - та - ну, что



Кок на кам - бу - зе - глав - ней, чем ка - пи - тан.



Я сам себя хвалить ни капельки не стану,
Хотя немало повидал различных стран.
Но и команде ясно всей, и капитану,
Что Кок на камбузе—главней, чем капитан.

Готовлю пищу я к положенному сроку,
И всё по-флотски—от борща до макарон.
Ах, чём дружнее говорят «спасибо» Коку,
Тем, уверяю вас, вкуснее кормит он.

Кто приготовить может вмиг любое блюдо?
Конечно, я! А врать какой мне интерес?
И если фокусник показывает чудо,
Так, значит, торт мой—это чудо из чудес!

ПЕСЕНКА ЛОШАДКИ

Из мультфильма «ЛЁГКИЙ ХЛЕБ»

Слова В. БЕРЕСТОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка И. ТАМАРИНА

В умеренном темпе. Весело

—Что везешь, ло-

нар *p*

—шад - ка, на во - зу? —Хле - бушек на мель - ни -

Musical notation for the first line of the song. The top staff is in G major, treble clef, and the bottom staff is in C major, bass clef. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

—цу ве - зу. Зер - ном мешки на - би - ты, чтоб лю - ди - бы - ли

Musical notation for the second line of the song. The top staff is in G major, treble clef, and the bottom staff is in C major, bass clef. The melody consists of eighth and sixteenth notes. A dynamic marking 'f' is present on the second staff.

сы - ты. Зер - ном мешки на - би - ты, чтоб лю - ди бы - ли сы - ты.

Musical notation for the third line of the song. The top staff is in G major, treble clef, and the bottom staff is in C major, bass clef. The melody consists of eighth and sixteenth notes. A dynamic marking 'v.' is present on the second staff.

—Что везешь, лошадка, на возу?

—Хлебушек на мельницу везу.

Зерном мешки набиты,

Чтоб люди были сыты.

—Что везешь, лошадка, на возу?

—Хлеб в пекарню с мельницы везу.

Мукой мешки набиты,

Чтоб люди были сыты.

—Что везешь, лошадка, на возу?

—Из пекарни хлебушек везу,

Ватрушки, булки, пышки,

Попробуйте, детишки!