

ЛАДУШКИ

Русская народная прибаутка

Обработка Н. Римского-Корсакова

Умеренно Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Musical notation for the first system of the song 'Ладушки'. The key signature is A major (two sharps). The tempo is marked 'p' (piano). The melody consists of eighth and sixteenth notes on the treble clef staff.

Ла - душ_ки ла_дущ_ки! Маслом по_ли_
Где бы_ли? у ба_буш_ки. дет - кам да_
Испек_ла нам ба_бушка
слад_ки - е о _ ла_дущ_ки.

Musical notation for the second system of the song 'Ладушки'. The key signature changes to E major (one sharp). The tempo is marked 'p' (piano). The notation includes a bass clef staff for the 'Nar' (bassoon) part, which consists of sustained notes on the G and B strings.

- ва - ла,
- ва - ла — Ко_ле два, О_ле два,

Говорком
Ва_не два, Та_не два — всем да_ла!

Ладушки, ладушки!
Где были? У бабушки.
Испекла нам бабушка.
Сладкие оладушки.

Маслом поливала,
Деткам давала —
Коле два, Оле два,
Ване два, Тане два —
Всем дала!