

ТОЧКА, ТОЧКА, ЗАПЯТАЯ...

Из одноименного кинофильма

Слова Ю. Кима

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Подвижно

mf

Musical score for the first system. Treble clef, key signature of one sharp, common time (4/4). The vocal line starts with a short rest followed by a melodic line. The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand. The vocal line continues with "To - чка, то - чка,".

за - пя - та - я - вы - шла ро - жи - ца сме - шна - я.

D₇

Musical score for the second system. Treble clef, key signature of one sharp, common time (4/4). The vocal line continues with "за - пя - та - я - вы - шла ро - жи - ца сме - шна - я." The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand, with a D₇ chord indicated above the vocal line.

Ру - чки, но - жки, о - гу - ре - чик - по - я - вил - ся че - ло -

Musical score for the third system. Treble clef, key signature of one sharp, common time (4/4). The vocal line continues with "Ру - чки, но - жки, о - гу - ре - чик - по - я - вил - ся че - ло -". The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand.

f

- ве-чек. *gliss.* Что у - ви - дят э - ти то-чки, что по-стро - ят э - ти ру-чки,

G C D₇

да - ле-ко ли э - ти но-жки у - ве-дут е - го, как он бу - дет жить на све-те,

F G₇ C E^b D₇^{sus} G₇⁺⁵ C

мы за э - то не в от-ве-те: мы е - го на-ри-со-ва-ли - толь-ко и все-го.

D₇ F₉ A^b Gm₇ C H₇

Что вы, что вы, - э - то важ-но, что-бы вы-рос он от-важ-ным,

p Em Em₇ Am₇ D₇ G

что-бы мог най-ти до-ро-гу, рас-чи-тать раз-бег.

Э - то тру-дно,

Am₇

D₇

G₊₇

F#m₇ H

Em

Э - то слож-но,

но и - на-че не-воз-мо-жно:

толь-ко так из че-ло-веч-ка

Em₇

mf

Am₇

D₇

G₊₇

Am⁶

C₊₇

вый-дет че-ло-век.

// Так что пре-жде, че-ло-ве-чек,

вы-у - чись хо-дить!

F#m₇

H₇

Em G₇

f

Am⁶

C₊₇

F#m₇

H₇

Em

* *mf*

* Повторять 3–4 раза, постепенно затихая.

Точка, точка, запятая —
Вышла рожица смешная.
Ручки, ножки, огуречик —
Появился человечек.

Что увидят эти точки,
Что построят эти ручки,
Далеко ли эти ножки
Уведут его,
Как он будет жить на свете,
Мы за это не в ответе:
Мы его нарисовали —
Только и всего.

Что вы, что вы, — это важно,
Чтобы вырос он отважным,
Чтобы мог найти дорогу,
Рассчитать разбег.
Это трудно, это сложно, —
Но иначе невозможно:
Только так из человечка
Выйдет человек.

Впрочем, знают даже дети,
Как прожить на белом свете,
Легче этого вопроса
Нету ничего.

Просто надо быть правдивым,
Благородным, справедливым,
Умным, честным, сильным, добрым —
Только и всего.

Как все просто удается
На словах и на бумаге!
Как легко на гладкой карте
Стрелку начертить.
А потом идти придется
Через горы и овраги,
Так что прежде, человечек,
Выучись ходить!

Точка, точка, запятая...