

A musical score for piano and voice. The top staff is for the piano (treble clef) and the bottom staff is for the voice (bass clef). The key signature is one sharp (F# major). The music consists of eighth-note chords.

Хочу всё знать я досконально с детских лет,
Готов искать я на любой вопрос ответ.
Слова: что, где, и для чего и почему—
Всех прочих слов дороже сердцу моему.
Где, скажем, рак зимует в снежном январе
И всё никак не может свистнуть на горе?
А также, кто и как сумел установить,
Что соловья не стоит баснями кормить?

Припев: Всё хочу, всё хочу,
Всё хочу на свете знать,
Обсуждать, разбирать,
Помнить, думать, понимать!
Спору нет, спору нет,
Что вопросы не легки,
Но на всё дадут ответ
В телеклубе знатоки!

Сто тысяч лет ведет наука жаркий спор,
А точных нет на всё ответов до сих пор,—
Не знаем мы, хотя узнать давно пора,
Кто мать Кузьмы и где кудыкина гора?
Какой кафтан латает Тришка целый год?
О чем баран у новых думает ворот?
И почему гогочут гуси—га-га-га—
И для чего собаке пятая нога?

Припев.

ВЕЧЕР, ЗАПОЛНЕННЫЙ ЧУДЕСАМИ

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка А. СПАРИНСКОГО

Скоро

8

Нар *mf*

8

1

A musical score for piano and voice. The top staff is for the piano (treble clef) and the bottom staff is for the voice (bass clef). The key signature is one sharp (F# major). The music consists of eighth-note chords.

D

mf

Hm

На - до ж, по - чу - дил - ось, э - ка не - ле - по сть! Глу - по сть ка -

G

- ка - я! Два Дед Мо - ро - за са - дят - ся в трол - лей - бус,

A sus

A

f E_m⁷

о - ба с меш - ка - ми.

Ве - чер, за - пол - нен - ный

f

>

чу - де - са - ми, при - зрач - но
 D A sus A7

длит - ся. Крас - на - я Ша - поч - ка
 D A D

ждет под ча - са - ми звезд - но - го прин - ца...
 A sus A E7

Для окончания
Em7 A sus A7

звезд - но - го

*) Припев повторить несколько раз, постепенно затихая.

Надо ж, почудилось, эка нелепость!
Глупость какая!
Два Дед Мороза садятся в троллейбус,
Оба с мешками.

Припев: Вечер, заполненный чудесами,
Призрачно длится.
Красная Шапочка ждет под часами
Звездного принца...

Рядышком, в нимбе из снежного пара
С удалью злою
Баба-Яга посреди тротуара
Машет метлою.

Принес.

На гору, с видом таинственно-мудрым,
Лезут трамваи.
Кто-то сказал, что в кондитерской утром
«Сказку» давали...

Приложение