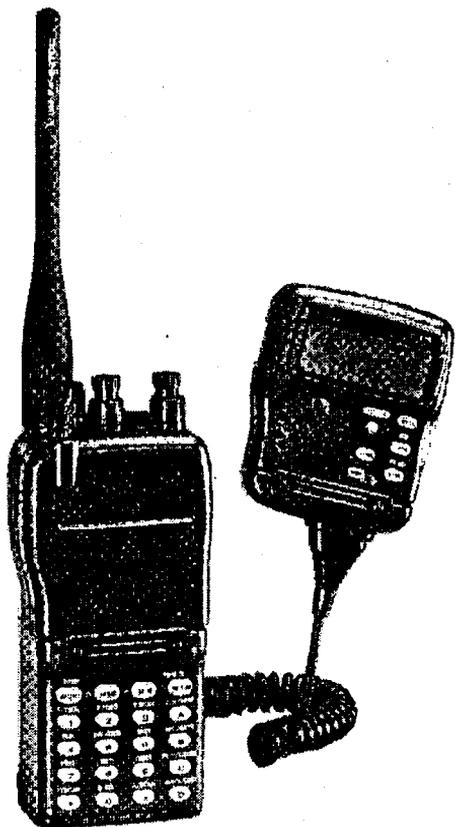


AGENTE GENERALE: MARCUCCI S.p.A. VIA RIVOLTANA 4 - VIGNATE (MI)



IC-Z1E

RICETRASMETTITORE
PORTATILE BIBANDA
(VHF/UHF)

Downloaded by

Amateur Radio Directory

MANUALE D'ISTRUZIONE

INDICE DEL CONTENUTO

PRECAUZIONI	1
DISIMBALLO DEL MATERIALE	2
NELL'ALIMENTARE L'APPARATO PER LA PRIMA VOLTA.....	3
DESCRIZIONE DEI CONTROLLI.....	4
COLLEGAMENTO DEGLI ACCESSORI	11
RICARICA DEL PACCO BATTERIE	14
IMPOSTAZIONE DELLA FREQUENZA OPERATIVA	18
FUNZIONAMENTO BASILARE	23
ACCESSO AI RIPETITORI	29
USO DELLE MEMORIE	34
USO DELLA FREQUENZA DI CHIAMATA.....	42
LA RICERCA	44
IL CONTROLLO PRIORITARIO	50
OROLOGIO E TEMPORIZZATORI	52
LE MEMORIE ADIBITE ALLA SEGNALAZIONE DTMF	56
IL PAGER ED IL CODE SQUELCH	58
IL POCKET BEEP ED IL TONE SQUELCH.....	69
ALTRE FUNZIONI.....	72
FLUSSO DEL MODO OPERATIVO	78
RICERCA DELLE ANOMALIE	80
CARATTERISTICHE TECNICHE.....	81
OPZIONI	83

IMPORTANTE

Si raccomanda di leggere attentamente **tutte le istruzioni** prima di usare il ricetrasmittitore.

Conservare il presente manuale in quanto descrive il funzionamento di diverse funzioni.

DEFINIZIONI

ATTENZIONE: Possono verificarsi danni all'apparato.

NOTA: Se non osservata si potranno riscontrare degli inconvenienti. Nessun rischio per l'operatore, incendio o scosse elettriche.

PRECAUZIONI

NON collegare mai l'apparato ad una sorgente di alimentazione in alternata oppure in continua se superiore ai 16V. Connessioni del genere possono determinare degli incendi.

NON collegare mai l'apparato ad una sorgente in continua con la polarità invertita senza un adeguato fusibile (valore max: 4A). La connessione produrrà un danno irrimediabile.

NON tentare la ricarica delle pile a secco. Nel caso si usi il contenitore fare attenzione all'allacciamento a sorgenti in continua esterne. Queste ultime tendono a ricaricare le pile poste nel contenitore. La fuoriuscita dei liquidi corrosivi danneggerà irrimediabilmente l'apparato.

NON permettere ai bambini di giocare con il ricetrasmittitore.

EVITARE di lasciare l'apparato esposto all'irraggiamento solare oppure a temperature prossime a -10°C o superiori a $+60^{\circ}\text{C}$.

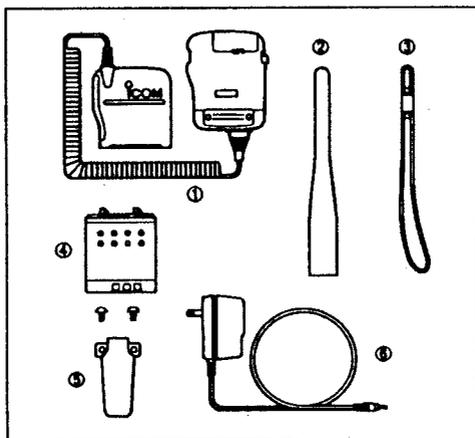
NON staccare o rimontare il pannello frontale con l'alimentazione inserita.

Attenzione alle trasmissioni prolungate: tendono a riscaldare il pannello posteriore che ha la funzione di dissipatore.

L'uso di pacchi batteria diversi dalla casa ICOM può creare dei problemi ed invalida le clausole di garanzia.

Anche quando l'apparato è spento (OFF), vi è sempre la circolazione di una corrente di debole entità. Nel caso non se ne faccia uso per un periodo di tempo prolungato, togliere il pacco batterie o il contenitore delle pile; in caso contrario al momento dell'uso l'apparato non sarà operativo!

DISIMBALLO DEL MATERIALE



Accessori inclusi con il ricetrasmittitore:

- | | |
|---|------|
| 1. Unità remota (OPC-500) | n. 1 |
| 2. Antenna | n. 1 |
| 3. Cinghiello | n. 1 |
| 4. Pacco batterie (BP-171) o contenitore di pile (BP-170) * | n. 1 |
| 5. Staffa per cintura | n. 1 |
| 6. Caricabatterie da parete | n. 1 |

* A seconda della versione.

NELL'ALIMENTARE L'APPARATO PER LA PRIMA VOLTA

1. Ricaricare il pacco batterie oppure installare gli elementi nel contenitore di pile (BP-170).
2. Fissare o staccare il pannello estraibile come preferito.
3. Accendere l'apparato: azionare e mantenere premuto per 2. s il tasto POWER.
4. Predisporre il livello dell'audio: mantenendo premuto il tasto [VOL] ruotare il [DIAL].
 - Il volume può essere regolato separatamente per ciascuna banda.
 - Il volume sulla banda principale potrà essere regolato con i tasti [* ▽]/[# Δ] o [UP]/[DN].
 - Gli incrementi del volume possono essere approntati tramite il modo SET.



Accensione



Regolazione
del volume

DESCRIZIONE DEI CONTROLLI

LATO FRONTALE E LATERALE

TASTI [UP/DN]

- Se la determinazione della frequenza è data dal VFO, incrementano o diminuiscono rispettivamente il valore della frequenza operativa; se sul modo Memory, variano il numero della memoria.
- Durante la ricerca ne varia la direzione. Se azionato e mantenuto premuto dà avvio alla ricerca.
- Mantenendo premuto nel contempo il tasto [VOL] determinano l'aumento o la diminuzione del volume.

TASTO [VOL]

Imposta il controllo di sintonia e regola il volume in abbinamento ai tasti [UP/DN].

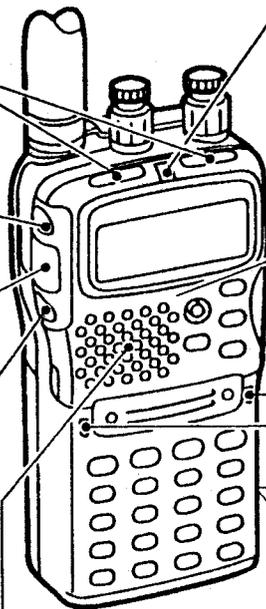
PULSANTE [PTT]

Premerlo per commutare in trasmissione; rilasciarlo per ricevere.

TASTO [LIGHT]

- Abilita per 5 s. l'illuminazione del visore e della tastiera.
- Azionando prima il tasto [FUNC] quindi il [LIGHT] accende e spegne manualmente l'illuminazione anzidetta.

ALTOPARLANTE/MICROFONO



INDICAZIONE TX

Ritenuta per il rilascio del pannello frontale
Spingerla verso l'alto per togliere il pannello anteriore.

PANNELLO STACCABILE

Ritenuta per il rilascio del pacco batterie
Spingerla per liberare la ritenuta al pacco batterie e successivamente estrarlo.

INDICAZIONI RX

L'indicazione a sinistra si accende durante la ricezione in VHF, quella di destra si accende durante la ricezione in UHF.

PACCO BATTERIE O
CONTENITORE DI PILE A
SECCO

CONTROLLI SUL PANNELLO SUPERIORE

CONNETTORE [DC 13.5V]

Permette di alimentare l'apparato da una sorgente in continua esterna con la tensione di 13.5V. Sono necessari i cavetti opzionali OPC-254 oppure quello intestato con spinotto per accendino CP-12.

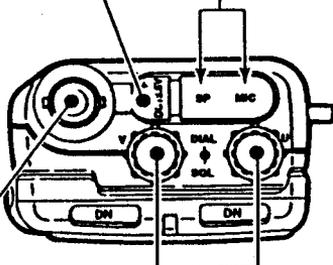
ATTENZIONE: L'alimentazione da sorgente esterna provvede pure alla ricarica del pacco batterie interno. La connessione perciò non dovrà essere prolungata allo scopo di evitare delle sovraccariche a detto pacco batterie.

CONNETTORI PER MICROFONO/ALTOPARLANTE ESTERNO [SP/MIC].

Collegarvi il microfono/auricolare esterno se richiesto oppure l'auricolare/cuffia. L'inserzione dello spinotto esclude il funzionamento del microfono interno.

CONNETTORE PER L'ANTENNA

Connettervi l'antenna in dotazione.



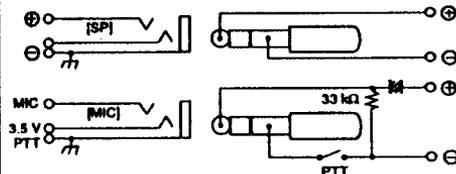
CONTROLLI [DIAL] E [SQUELCH].

Il [DIAL] imposta la frequenza operativa, le memorie, i dati tramite il modo SET ecc. tanto in VHF che in UHF.

Il controllo [SQL] regola il silenziamento del ricevitore al livello di soglia.

Connessioni esterne

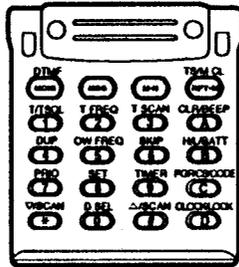
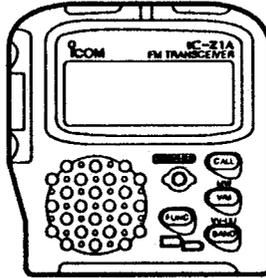
Le connessioni illustrate non si applicano al microfono elettrostatico.



Uscita audio

L'uscita audio tramite il connettore [SP] può essere selezionata fra VHF ed UHF mediante il modo SET. Nel connettere il TNC ecc. impostare l'audio della banda non richiesta sull'altoparlante interno.

TASTIERA E PANNELLO STACCABILE



TASTO	FUNZIONE	FUNZIONE SECONDARIA (Ottenuta con il tasto [FUNC])
T/TSQL [1]	Imposta la cifra richiesta per la selezione della frequenza con il modo VFO oppure il n. di memoria con il modo Memory. Emette la codifica DTMF durante la trasmissione.	- Abilita/Esclude il Tone encoder subaudio (sola versione USA). - Se l'unità opzionale del Tone SQL è installata abilita le seguenti funzioni: Tone encoder, Pocket Beep, Tone SQL, funzionamento senza toni.
T/FREQ [2]		Seleziona l'impostazione delle frequenze tonali. È necessaria l'unità opzionale di Tone Squelch.
T SCAN [3]		Abilita il Tone Scan durante il funzionamento con il Tone Squelch.
DUP [4]		Seleziona la direzione del passo di duplice come segue: - Duplex -> + Duplex -> Simplex.
OW FREQ [5]		Seleziona le variazioni per l'impostazione del passo di duplice.
SKIP [6]		Nel modo Memory, imposta la memoria selezionata ad essere esclusa durante la ricerca.
PRIO [7]		Inizia il controllo prioritario.
SET [8]		Imposta il modo SET.
TIMER [9]		Imposta il modo Temporizzatore.
D SEL [10]		Imposta l'incremento di sintonia ottenibile con il relativo controllo.
V/SCAN [*] Δ/SCAN [#]	Varia la frequenza Inizia la ricerca fra le memorie. Regola il volume	Avvia/arresta la ricerca parziale o la ricerca fra le memorie.

TASTO	FUNZIONE	FUNZIONE SECONDARIA (Ottenta con il tasto [FUNC])
POWER	Se mantenuto premuto per 1 s. accende e spegne l'apparato.	Simile alla funzione primaria.
[CALL]	Seleziona la freq. di chiamata.	Abilita la soppressione dell'audio.
MW [V/M]	Commuta fra il modo VFO e Memory	Trasferisce in memoria i dati del VFO. Trasferisce i dati in memoria al VFO.
VV•UU [BAND]	Commuta la banda principale fra VHF e UHF.	Commuta fra le funzioni V/Vo U/U. Se azionato e mantenuto premuto, esclude la banda secondaria.
DTMF [MONI]	Apri lo Squelch Se azionato durante la trasmissione invia la codifica DTMF.	Indica la memoria DTMF.
[MSG]	Se premuto commuta fra i messaggi Tx/Rx. Se azionato durante la trasmissione invia un messaggio.	Abilita o esclude la funzione del messaggio ricezione.
[M•N]	Commuta fra le indicazioni di frequenza e nome.	Seleziona la scrittura per il nome della memoria.
TS/M CL [RPT•M]	Richiama una memoria ripetitore.	Nel modo VFO imposta l'incremento di sintonia. Nel modo Memory azzera una memoria.
CLR/BEEP [A]	Esclude alcune funzioni Azzera la frequenza prima della impostazione.	Abilita/esclude il tono di conferma (beep).
H/L/BATT [B]	Seleziona la potenza RF.	Indica la condizione della batteria.
PGR/CS/CODE [C]	Seleziona il Pager, il Code Squelch oppure il funzionamento senza toni.	Seleziona il modo operativo per l'impostazione della codifica.
CLOCK/LOCK [D]	Abilita/esclude l'indicazione dell'ora.	Seleziona una funzione di blocco della tastiera.

INDICAZIONI DEL VISORE

Indicazione UxU

Presente quando si ricevono due frequenze in contemporanea sulla stessa banda VHF oppure UHF.

Indicazione "F"

Presente quando si è azionato il tasto [FUNC] il che evidenzia la possibilità di accedere alla funzione secondaria del tasto richiesto.

Indicazione della frequenza

Indica la frequenza operativa, i dati del modo SET ecc.

- Il punto decimale diventa intermittente durante la ricerca.
- Quando il Pager o il Code Squelch sono in uso il visore indicherà rispettivamente una "P" oppure una "C" al posto della cifra corrispondente ai 100 MHz.

Indicazione LOW

- "LOW" evidenzia la selezione della bassa potenza RF.
- "E LOW" indica la potenza di livello estremamente basso adatto per comunicazioni a raggio ristretto.
- Nessuna indicazione quando è selezionata la potenza più alta.

Indicatori MAIN

Presenti in una delle due posizioni per evidenziare la banda principale scelta per la trasmissione e le varie funzioni.

Indicatori di Semiduplex

"-DUP" oppure "DUP", sono presenti durante il funzionamento in semiduplex e si riferiscono alla banda principale.

Indicazione AO

Significa che la funzione "Auto Power Off" (spegnimento automatico) è in uso.

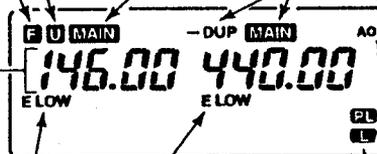
Indicazione P.L.

Indica che il pulsante PTT è stato bloccato.

Indicazione "L"

Indica che vige la funzione di blocco sui vari controlli.

- Sono possibili due scelte: "ALL LOCK" oppure "KEY LOCK".



Indicazione MSG

Presente quando è abilitata la funzione di messaggio.

Indicazioni pertinenti al funzionamento con i toni

- "T" è presente quando il tone encoder sub-audio è in uso. Nel caso sia stata installata l'unità opzionale di Tone Squelch si potrà osservare:
- "T SQL" Il Tone Squelch è in uso.
- "T SQL" (☺) Il Pocket Beep è in uso.
- Tali indicazioni richiedono l'installazione dell'unità Tone Squelch opzionale.



Indicazione oraria

Verrà indicato il simbolo "☺" assieme ad ON e OFF come segue:

- "ON" quando è in uso il temporizzatore per l'accensione.
- "OFF" quando è in uso il temporizzatore per lo spegnimento.

Indicazioni S/RF

- Durante la ricezione indica il livello del segnale ricevuto.
- In trasmissione indica la potenza relativa emessa.

Indicazione SKIP

Evidenzia che la memoria selezionata è stata esclusa dal processo di ricerca.

Indicazioni alfanumeriche

Nel modo Memory, indica il numero della memoria selezionata.

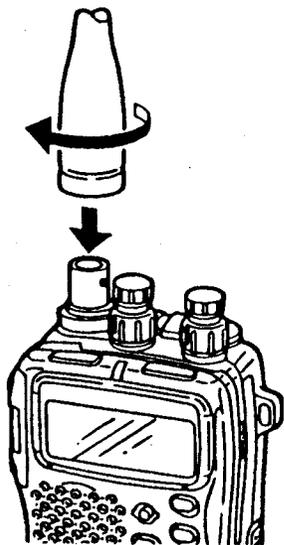
- Indicazione dell'ora nel caso sia abilitata.
- Potranno essere selezionati i nomi pertinenti alle memorie anziché i relativi numeri.
- Con l'uso delle funzioni di messaggio, verranno indicati i messaggi ricevuti.
- Verranno presentate indicazioni varie pertinenti al modo SET, al momento dell'accensione ecc. a seconda della programmazione.

Indicazione PRIO

Presente quando il controllo prioritario è in funzione; intermittente quando detto controllo va in pausa.

COLLEGAMENTO DEGLI ACCESSORI

Antenna



Inserire l'antenna nel connettore apposito, quindi ruotare il connettore come illustrato, sino a sentire lo scatto.

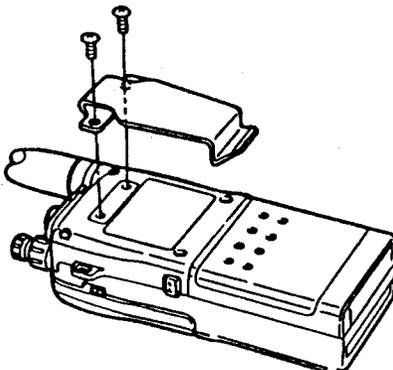
Quando i connettori non sono in uso si raccomanda di tenerli chiusi con gli appositi tappi in gomma.

ATTENZIONE:

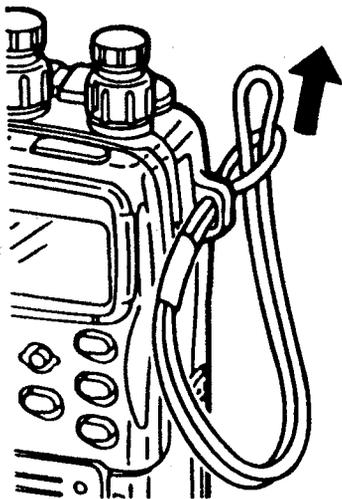
Il commutare in trasmissione senza aver prima connesso l'antenna (o altro carico fittizio) potrà danneggiare il trasmettitore.

Staffa per cintura

Togliere le viti in plastica quindi fissare la staffa con le viti metalliche in dotazione.



Cinghiello



Utile per il trasporto dell'apparato. Fissarlo come illustrato.

Uso dell'apparato con il pannello staccato

Assicurarsi che l'apparato sia spento, quindi:

- 1) Spingendo verso l'alto la ritenuta, estrarre dalla parte superiore il pannello come illustrato.
- 2) Allineare il connettore inferiore del pannello così staccato con quello dell'OPC-500 quindi spingere il pannello nel suo alloggiamento sino a sentirne lo scatto.
- 3) Allineare i connettori posti sulla parte inferiore del pannello fittizio quindi spingere la parte superiore nel suo alloggiamento sino a sentirne lo scatto.

ATTENZIONE:

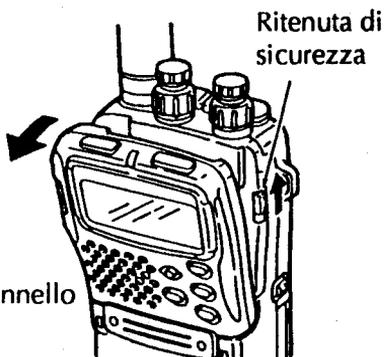
Durante l'operazione descritta l'apparato dovrà essere SPENTO. In caso contrario l'apparato potrà rimanere danneggiato.

SUGGERIMENTI

Durante l'uso dell'apparato con il pannello frontale staccato:

- Ricorrere alla funzione di blocco della sola tastiera in modo da prevenire impostazioni accidentali.
- Tramite il modo SET predisporre l'illuminazione del solo visore. Eliminando l'illuminazione della tastiera si conserva l'autonomia della batteria.

1) Togliere il pannello staccabile



2) Fissare il pannello all'unità OPC-500.



3) Fissare il pannello fittizio al corpo del ricetrasmittitore.



RICARICA DEL PACCO BATTERIE

Il pacco batterie BP-171 fornito in dotazione comprende degli elementi al Ni-Cd che possono essere ricaricati all'incirca 300 volte. Prima di usare l'apparato per la prima volta provvedere ad una ricarica completa. Tale ricarica dovrà essere effettuata pure ai primi segni di esaurimento.

La durata del pacco batterie può essere pure aumentata con i seguenti accorgimenti:

1. Evitare le sovraccariche. La durata della ricarica deve essere inferiore alle 48h.
2. Usare il pacco batterie sino all'approssimarsi della scarica completa. Si raccomanda di procedere alla ricarica non appena l'uso del trasmettitore diventa impossibile.

PRECAUZIONI PER LA RICARICA

NON tentare di ricaricare le pile a secco. La fuoriuscita di prodotti ammoniacali rovina irrimediabilmente il contenitore o il ricetrasmittitore.

NON collegare assieme due o più caricabatterie.

Non procedere alla ricarica a temperature estreme: sotto gli 0°C o sopra i 40°C.

NOTE SUL PACCO BATTERIE

L'autonomia del ricetrasmittitore varia a seconda del pacco batterie impiegato. Riferirsi alla tabella annessa.

Pacco batterie	Tensione erogata	Capacità del pacco	Periodo operativo	
			VHF	UHF
BP-171	4.8V	700 mA/h	5h 50m	4h 20m
BP-172	4.8V	950 mA/h	7h 50 m	6h
BP-173	9.6V	650 mA/h	3h 20m	2h 50m

Condizioni operative: Tx (High) : Rx Attesa con P.S. = 1:1:8 (min)

Tx ed Rx operativi sulla banda VHF, UHF in attesa.

La durata operativa è stimata e dipende dalla potenza RF e dalla temperatura operativa.

Durata del pacco batterie

Quando la durata della batteria diventa molto corta, benché sia stata effettuata una ricarica completa, significa che è necessaria la sostituzione del pacco batterie.

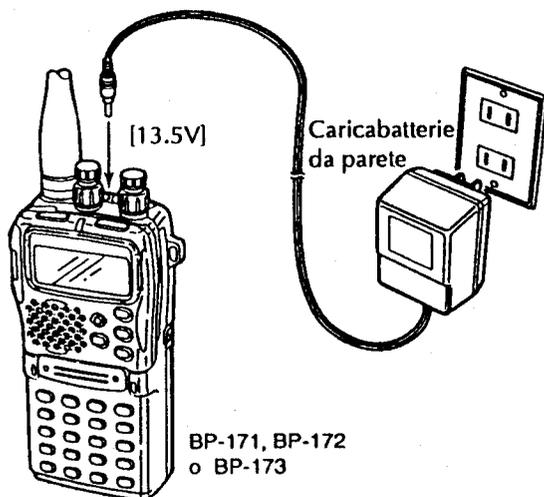
Riciclaggio del pacco batteria

Il materiale impiegato nella costruzione del pacco batterie può essere riutilizzato, perciò il pacco usato dovrà essere riposto negli appositi contenitori prevenendo nel contempo l'inquinamento ambientale.

CONNESSIONI PER LA RICARICA

Ricarica convenzionale

Fissare al corpo del ricetrasmittitore il pacco batterie BP-172 o BP-173, collegare quindi il caricabatteria da parete come illustrato.



Durata della ricarica:

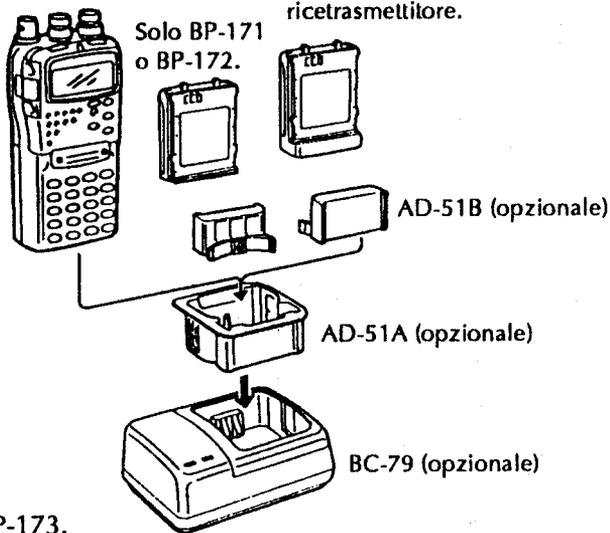
15 h per il BP-171 o BP-173
20 h per il BP-172.

Ricarica rapida con il caricabatterie BC-79 opzionale

1. Inserire l'adattatore AD-51A nell'apposito incavo del BC-79.
2. Inserire l'AD-51B nelle feritoie del AD-51A (lato frontale del AD-51A).
3. Inserire il pacco batterie singolo o fissato al corpo del ricetrasmittitore nell'adattatore AD-51B.

BP-171 o BP-172
fissato al ricetrasmittitore

Solo BP-173 o BP-173
fissato al corpo del
ricetrasmittitore.



Durata della ricarica:

1 h per il BP-171

1.5 h per il BP-172 o BP-173.

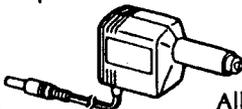
Alimentazione tramite cavetto opzionale

Collegare il cavetto come illustrato. Fare attenzione alle sovraccariche in quanto il pacco batterie si ricarica parallelamente all'alimentazione del ricetrasmittitore.

ATTENZIONE: nel caso si usino delle pile a secco togliere il contenitore BP-170 prima dell'allacciamento alla sorgente in continua.

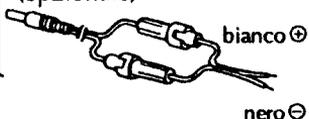


CP-12
(opzionale)



Alla presa per
accendino

OPC-254
(opzionale)

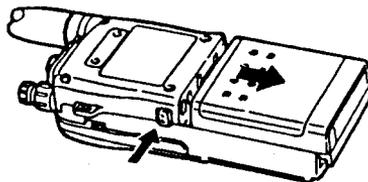


Ad un alimentatore da 4.5 a 16V DC

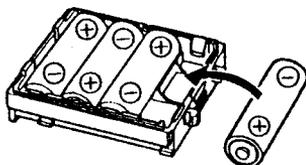
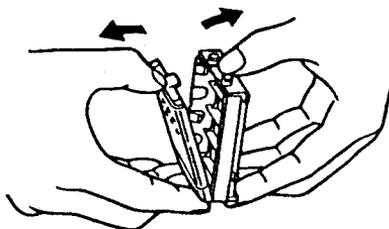
IL CONTENITORE DI PILE

Permette l'uso di batterie alcaline (a secco). Sono richiesti 4 elementi del tipo stilo (AA).

Staccare il contenitore dal
corpo del ricetrasmittitore



Aprire il contenitore



Installare 4 elementi
del tipo AA.

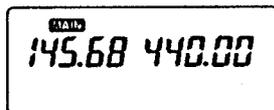
IMPOSTAZIONE DELLA FREQUENZA OPERATIVA

MODO VFO E MEMORY

Il ricetrasmittitore dispone di due modi operativi: VFO e Memory. È possibile selezionare a piacere uno o l'altro modo per ciascuna banda. Per commutare fra i due modi operativi azionare il tasto [V/M].

Modo VFO (per l'impostazione della frequenza)

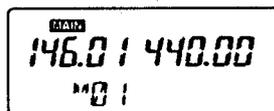
Usato per impostare la frequenza richiesta entro la banda operativa.



"M" assente

Modo Memory

Usato per il funzionamento tramite le memorie precedentemente registrate. Sono a disposizione 46 memorie con in aggiunta tre coppie di memorie per la registrazione dei limiti di banda.



Compare l'indicazione "M"

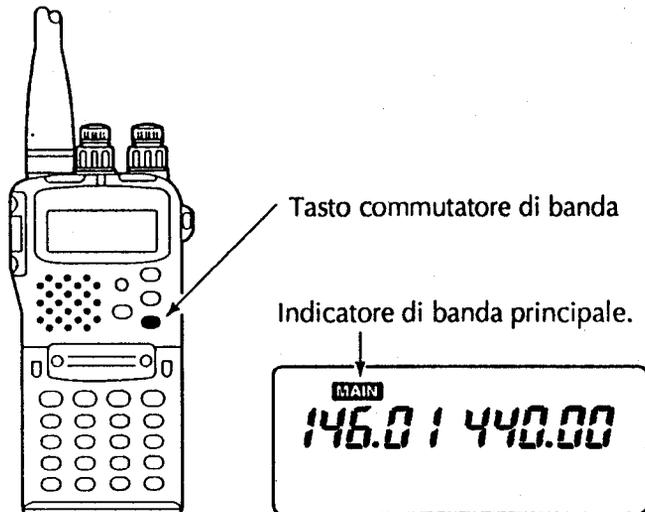
Cosa si intende per VFO?

Abbreviazione di "Variable Frequency Oscillator" ovvero oscillatore a frequenza variabile. Le frequenze di ricetrasmisione sono determinate dal VFO.

LA BANDA PRINCIPALE

Si è già accennato che con questo tipo di ricetrasmittitore è possibile ricevere contemporaneamente due frequenze su entrambe le bande. Per variare la frequenza o per abilitare una funzione si dovrà prima predisporre la banda VHF o UHF quale principale. Tutti i tasti operativi sono riferiti alla sola banda principale. Il tasto [BAND] commuta alternativamente la VHF o UHF designandola quale principale.

- "MAIN" verrà indicato sopra la banda principale.



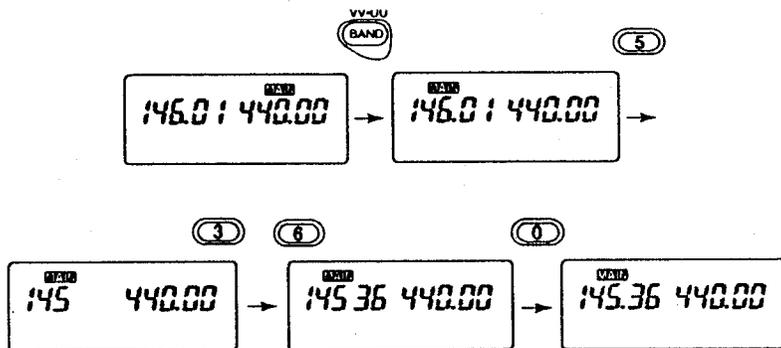
IMPOSTAZIONE DELLA FREQUENZA TRAMITE TASTIERA

1. Mediante il tasto [BAND] selezionare la banda VHF o UHF quale principale.
2. Selezionare il modo VFO con il tasto [V/M].
3. Impostare la frequenza iniziando dalla cifra dei MHz. Saranno necessari 4 tasti.
 - Nel caso di impostazione errata azionare [A CLR] per azzerare l'errore quindi ricominciare da capo.
 - Per la cifra del 1 kHz sono accettabili "0", "2", "5" o "7" (a seconda del valore concernente i 10 kHz).

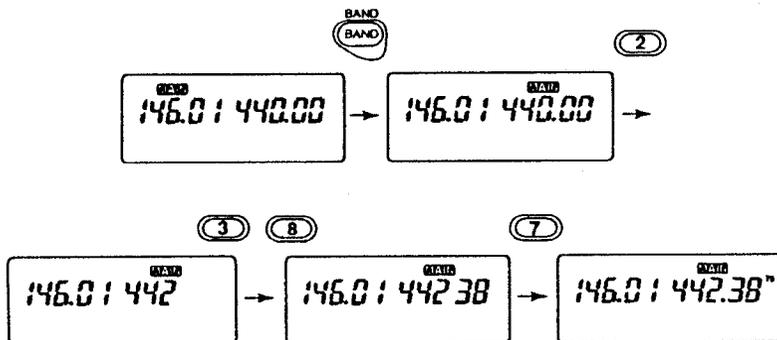
IMPOSTAZIONE DELLA FREQUENZA TRAMITE I TASTI ∇ /Δ O DN/UP

1. Mediante il tasto [BAND] selezionare la banda VHF o UHF quale principale.
2. Selezionare il modo VFO con il tasto [V/M].
3. Per modificare la frequenza azionare [* ∇]/[# Δ] o [DN]/[UP].
 - La frequenza varierà in accordo agli incrementi già predisposti.
 - Mantenendo premuto il tasto per più di mezzo secondo si otterrà l'avvio della ricerca.
 - Nel caso la ricerca si avvii azionare nuovamente uno dei tasti [* ∇]/[# Δ] o [DN]/[UP] per arrestarla.

Esempio: Impostazione della frequenza di 145.360 MHz



Esempio: Impostazione della frequenza di 442.3875 MHz



PREDISPOSIZIONE DEI CONTROLLI DI SINTONIA

Selezione dell'incremento di sintonia

Gli incrementi possono essere selezionati in modo indipendente per ciascuna banda. Il ricetrasmittitore dispone di otto incrementi come segue:

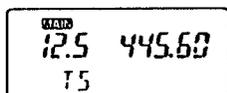
5, 10, 12.5, 15, 20, 25, 30, 50 kHz.

Per l'impostazione procedere come segue:

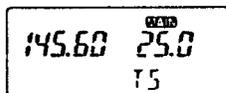
1. Mediante il tasto [BAND] selezionare la banda VHF o UHF quale principale.
2. Selezionare il modo VFO con il tasto [V/M].
3. Azionare il [FUNC] quindi [(RPT•M)TS] per impostare la condizione per l'incremento di sintonia.
 - Il visore indicherà l'incremento predisposto in precedenza.
4. Selezionare l'incremento richiesto tramite in controllo [DIAL].
5. Ritornare al modo VFO azionando [A CLR].

NOTA: per convenienza operativa sarà conveniente adottare lo stesso incremento usato per la canalizzazione dei ripetitori nella propria area.

Esempi sul visore



Incremento da 12.5 kHz (VHF)

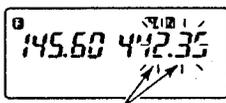


Incremento da 25 kHz (UHF)

Impostazione degli incrementi per dei QSY rapidi (100 kHz o 1 MHz)

Sempre nel modo VFO, con la rotazione del [DIAL] dopo aver azionato il [FUNC] e conseguente indicazione "F", si otterranno degli incrementi di 100 o di 1000 kHz. Tale funzione può riuscire utile per rapide escursioni in sintonia e può essere impostata in modo indipendente per ciascuna banda.

1. Mediante il tasto [BAND] selezionare la banda VHF o UHF quale principale.
2. Selezionare il modo VFO con il tasto [V/M].
3. Azionare il [FUNC] quindi azionare una o due volte [0 D SEL] per ottenere l'incremento richiesto.
 - La cifra selezionata (100 kHz o 1 MHz) sarà intermittente.
4. Azionare il [FUNC] quindi ruotare il [DIAL] per variare rapidamente la frequenza.



La cifra selezionata, 1 MHz o 100 kHz, è intermittente durante l'impostazione dell'incremento richiesto.

USO DEL CONTROLLO DI SINTONIA

1. Mediante il tasto [BAND] selezionare la banda VHF o UHF quale principale.
2. Selezionare il modo VFO con il tasto [V/M].
3. Ruotare il [DIAL] per impostare la frequenza richiesta.
4. Per variare prontamente la frequenza azionare il tasto [FUNC] quindi agire sul [DIAL]. Di tale incremento si è parlato nel paragrafo precedente.

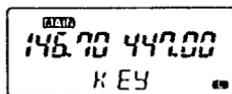
FUNZIONE DI BLOCCO

Durante l'uso portatile, la funzione di blocco dei controlli previene impostazioni accidentali della frequenza o altro. Per l'impostazione procedere come segue:

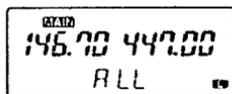
1. Azionare il tasto [FUNC] quindi una o due volte il [D LOCK] per abilitare la funzione.

Sono possibili due soluzioni:

- "KEY": per l'uso con il pannello frontale separato.
Blocca la maggior parte dei tasti posti solo sul corpo del ricetrasmittitore. Eccezione fanno il [VOL], [SQL] e [MONI].



- "ALL": per l'uso in generale.
Blocca la maggior parte dei tasti posti sul corpo del ricetrasmittitore ad eccezione dei [VOL], [SQL], [MONI], [PTT] e [LIGHT].



2. Per escludere la funzione ripetere il precedente passo 1.

TONI DI CONFERMA ON/OFF

Ogni qualvolta si usi un tasto si avrà l'emissione di un "beep" o tono di conferma. Se annoia lo si può escludere come segue:

- Azionare il [FUNC] quindi con il [A BEEP] si potrà commutare alternativamente su ON e OFF.

FUNZIONAMENTO BASILARE

RICEZIONE

1. Accendere l'apparato.
2. Regolare il volume sulle due bande (descritto nel prossimo paragrafo).
3. Impostare le frequenze VHF ed UHF; tasto [BAND] e rispettivi controlli di sintonia.

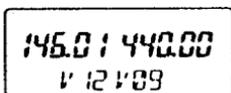
Alla ricezione di un segnale:

- L'indicazione Rx (VHF o UHF) si accende in verde.
- Lo Squelch si apre ed il segnale audio verrà udito dall'altoparlante.
- L'indicatore "S/RF" indicherà il livello del segnale ricevuto.

Regolazione del volume

La regolazione del volume è conseguita con il tasto [VOL] ed è indipendentemente regolabile per ciascuna banda. L'effetto del tasto [VOL] può essere personalizzato tramite il modo SET a seconda delle preferenze dell'operatore. Procedere come segue:

1. Ruotare il controllo [SQL] in completo senso antiorario.
2. Mantenendo premuto il tasto [VOL], regolare il livello dell'audio mediante il [DIAL].
 - Con il tasto [VOL] abilitato il visore indicherà da "V00" a "V16".
3. Ruotare lo [SQL] in senso orario sino a sopprimere il fruscio del ricevitore.
 - Il livello audio andrà regolato separatamente per ciascuna banda.



145.01440.00
V 12189

Funzione Monitor

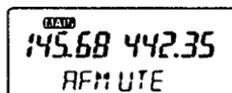
La funzione permette di ascoltare segnale tanto deboli che non riescono ad oltrepassare la soglia del silenziamento. In tal caso continuare la ricezione mantenendo premuto il tasto [MONI].

- La funzione è ottenibile per la sola banda principale.
- Nel caso si acceda ai ripetitori tramite il semiduplex, si potrà controllare la frequenza d'ingresso del ripetitore azionando il tasto [MONI].

Silenziamento

Permette di sopprimere totalmente l'audio dal ricevitore senza dover regolare il volume. Procedere come segue:

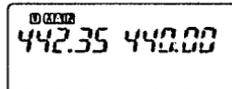
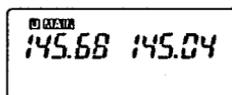
1. La funzione è abilitata azionando prima il tasto [FUNC] quindi il tasto [CALL].
 - Il visore indicherà "AFMUTE". La risposta di entrambe le bande verrà soppressa.
2. Per cancellare la funzione azionare un tasto qualsiasi.
 - L'indicazione "AFMUTE" sparirà dal visore.



LE FUNZIONI UxU E VxV

Con detto ricetrasmittitore si possono ricevere contemporaneamente due frequenze tanto sulla banda VHF (VxV) oppure su quella UHF (UxU).

1. Se una sola banda fosse usata (riferirsi al paragrafo seguente), escluderla.
2. Azionare [FUNC] quindi [(BAND)VV•UU] in modo da abilitare la funzione UxU. Azionare il secondo tasto 2 volte nel caso fosse richiesta la funzione VxV.
 - Il visore indicherà "U".
 - Durante l'uso della funzione il visore indicherà le due frequenze entro la stessa banda.
3. Per cancellare la funzione azionare il tasto [FUNC] quindi una o due volte il tasto [(BAND)VV•UU].



NOTA

L'azionamento del solo tasto [FUNC] resta efficace per 5 s circa sinché il visore indica "F"; durante tale durata sarà necessario azionare l'altro tasto per ottenere la sua funzione secondaria. Azionando perciò una sola volta il tasto [FUNC] quindi il [(BAND)VV•UU] le precedenti funzioni verranno selezionate in sequenza.

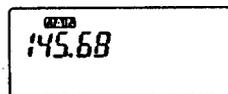
NOTA:

- Le memorie e la memoria ripetitore impiegano entrambe le indicazioni della frequenza.
- L'indicazione della frequenza a sinistra non può impiegare gli incrementi di 5 e 15 kHz mentre vige la funzione UxU.
- La memoria ripetitore non può essere riscritta se la relativa frequenza è rappresentata dal visore.
- Durante la trasmissione la frequenza indicata pertinente l'altra banda verrà silenziata.

LA FUNZIONE DI BANDA SINGOLA

La funzione esclude (OFF) la banda secondaria rendendo il ricetrasmittitore simile ad un modello monobanda. La funzione può essere utile per conservare l'autonomia del pacco batterie. Per l'esclusione procedere come segue:

1. Escludere la funzione UxU se in funzione.
2. Azionare il tasto [FUNC] quindi il tasto [BAND] per 1 s escludendo in tale modo la banda secondaria.
 - La frequenza indicata pertinente la banda secondaria sparisce dal visore.
 - La banda operativa potrà essere commutata con il tasto [BAND].
3. Per riabilitare nuovamente la banda secondaria ripetere il precedente passo 2.
 - La frequenza della banda secondaria sparisce.



Il visore indica che la banda UHF è stata esclusa

TRASMISSIONE

ATTENZIONE: Il commutare in trasmissione senza aver connesso l'antenna o altro carico danneggerà il Tx.

NOTA: Onde prevenire inneschi evitare che il valore della frequenza UHF corrisponda alla terza armonica del valore VHF.

Procedere come segue:

1. Predisporre la banda principale per la trasmissione.
2. Impostare la banda operativa.
3. Mantenere premuto il pulsante [PTT] per trasmettere.
 - L'indicatore Tx si illuminerà in rosso.
 - L'indicatore S/RF indicherà la potenza in uscita selezionata
 - Si potrà ricevere con la banda secondaria e trasmettere sulla banda primaria a seconda delle modalità impostate con il modo SET.
4. Parlare nel microfono con voce normale.
 - Non tenere il microfono troppo vicino alla bocca e non urlare in quanto il segnale verrebbe distorto.
5. Rilasciare il pulsante [PTT] per ricommutare in ricezione.

Selezione della potenza RF in uscita

Azionare una o più volte il tasto [B H/L] per selezionare la potenza RF come riassunto nella seguente tabella:

SELEZIONE DELLA POTENZA	INDICAZIONE S/RF	POTENZA RF (con alimentaz. da 13.5V)	
		VHF	UHF
HIGH		5W	5W
LOW	LOW	0.5W	0.5W
E LOW	E LOW	15 mW	15 mW

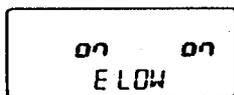
Riduzione automatica della potenza RF

Consiste nella selezione automatica della potenza di 15 mW "E LOW" quando la batteria si avvicina all'esaurimento.

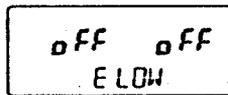
- Nel caso si usino le pile a secco racchiuse nel BP-170 si potrà ancora trasmettere per un breve tempo con soli 15 mW.
- La funzione può essere abilitata o esclusa come descritto:

Mediante il modo SET

Riduzione automatica della potenza RF ON/OFF



La funzione è inclusa



La funzione è esclusa

1. Entrare nel modo SET azionando prima il tasto [FUNC] quindi [8 SET].
2. Azionare [* ∇] oppure [# Δ] sinché il visore indicherà "E LOW" come illustrato.
3. Abilitare/escludere (ON/OFF) la funzione tramite il [DIAL].
4. Uscire dal modo SET azionando [A CLR].

IL "FULL DUPLEX" MEDIANTE DUE BANDE

Il ricetrasmittitore può ricevere tramite la banda secondaria e trasmettere su quella primaria. Con detta funzione è possibile il full duplex, usufruendo delle due bande. Un inconveniente sussiste negli inneschi che si possono verificare, si consiglia perciò di ricorrere all'unità opzionale HS-85 oppure al SP-13 (auricolare).

1. Abilitare il funzionamento in Duplex come descritto nel prossimo paragrafo.
2. Impostare la frequenza di trasmissione.
 - Selezionare la banda principale per la trasmissione mediante il tasto [BAND].
 - Impostare la frequenza operativa o la memoria richiesta.

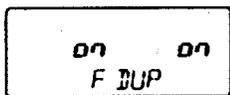
3. Impostare la frequenza di ricezione.
 - Tramite il tasto [BAND], impostare la banda di ricezione come principale.
 - Predisporre la frequenza di ricezione o la memoria richiesta.
 - Ripristinare la banda principale alla trasmissione mediante il tasto [BAND].
4. Il corrispondente dovrà impostare le stesse frequenze, ovvero impiegare la nostra frequenza di ricezione come frequenza di trasmissione sulla banda principale.
5. Procedere con il full duplex azionando il [PTT] per trasmettere.
 - Trasmissione e ricezione avvengono simultaneamente.

Il Full Duplex ed il Semiduplex.

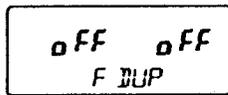
Tramite il modo SET si potrà abilitare o escludere il funzionamento in full duplex tramite le due bande. Quando la funzione è su OFF la banda secondaria è silenziata durante la ricezione.

Mediante il modo SET

Selezione del full duplex tramite due bande o del semiduplex.



Full duplex con due bande ON



Full duplex OFF.

1. Entrare nel modo SET azionando il tasto [FUNC] seguito dal tasto [8 SET].
2. Azionare il tasto [* ▽] oppure [# Δ] sinché il visore indicherà "FDUP".
3. Selezionare il full duplex tramite le due bande con il [DIAL] ("on") oppure il semiduplex ("off").
4. Per uscire dal modo SET azionare [A CLR].

NOTA: durante la trasmissione sulla banda principale, l'indicazione "S meter" sulla banda secondaria non ha luogo benché i circuiti del ricevitore funzionino normalmente.

ACCESSO AI RIPETITORI

FUNZIONAMENTO

È noto che un ripetitore riceve ed amplifica un segnale per ritrasmetterlo su un'altra frequenza. Ovviamente le due frequenze non sono eguali ma differiscono di un certo valore detto "passo di duplice". Per velocizzare il funzionamento via ripetitore sarà opportuno registrare le frequenze di ciascun ripetitore nelle rispettive memorie. Procedere come segue:

1. Selezionare la banda VHF o UHF con il tasto [BAND].
2. Impostare la frequenza di ricezione (frequenza d'uscita del ripetitore).
3. Azionare il tasto [FUNC] e successivamente il [4 DUP] in modo da selezionare il -Dup oppure, se il senso positivo fosse richiesto, azionare (quando il visore indica "F") due volte il tasto [4 DUP].
 - Le indicazioni "-DUP" o "DUP" indicano rispettivamente la direzione negativa e positiva del passo di duplice.
 - Nel caso la funzione di "autorepeater" fosse in uso (sola versione USA) la selezione del passo di duplice non è necessaria.
4. Azionare e mantenere premuto il pulsante [PTT] per trasmettere.
 - La frequenza indicata cambierà sul valore di trasmissione (frequenza d'ingresso del ripetitore).
 - Nel caso il ripetitore richieda un tono per l'accesso riferirsi al paragrafo successivo.
 - La condizione operativa verrà programmata in modo automatico nell'apposita memoria ripetitore.
 - Nel caso il visore indichi "OFF", verificare il valore del passo di duplice.
5. Rilasciare il pulsante [PTT] per commutare in ricezione.
6. Azionare e mantenere premuto il tasto [MONI] per controllare il segnale originato dal corrispondente (frequenza d'ingresso del ripetitore) in modo da verificare la possibilità di un collegamento "in simplex".

I TONI PER L'ACCESSO AL RIPETITORE

TONI SUBAUDIO

Si rende necessaria l'unità opzionale UT-93.

1. Azionare il tasto [FUNC] quindi [1 T/TSQL] per abilitare il tone encoder subaudio.
 - Per impostare la frequenza del tono subaudio riferirsi al paragrafo "Toni subaudio".
2. Azionare il tasto [FUNC] quindi [1 T/TSQL] per disabilitare (OFF) il tone encoder.
 - Nel caso il tone squelch fosse installato, azionare alcune volte [1 T/TSQL] sinché la "T" sparisce dal visore.

TONO DTMS

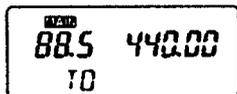
Mantenendo premuto il [PTT] azionare i tasti necessari per trasmettere i toni DTMF.

- Il ricetrasmittitore dispone di 6 memorie adibite alla codifica DTMF. Riferirsi più avanti nel testo.

TONO DA 1750 Hz

Mantenendo premuto il pulsante [PTT] azionare e mantenere premuto il tasto [RPT•M] per 1 o 2 s in modo da emettere il tono da 1750 Hz.

TONI SUBAUDIO



Il visore indica la frequenza di 88.5 Hz per la banda VHF.

La versione europea richiede l'unità opzionale UT-93.

Impostazioni separate per ciascuna banda.

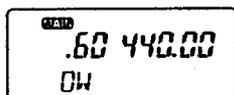
1. Mediante il tasto [BAND] selezionare le VHF oppure le UHF.
2. Selezionare il modo VFO con il tasto [V/M].
 - Nel modo Memory la programmazione non è possibile.
3. Azionare il tasto [FUNC] quindi [2 T FREQ] per accedere al modo d'impostazione del tono sub-audio.
 - Il visore indicherà "TO" come illustrato.
4. Selezionare la frequenza subaudio richiesta tramite il [DIAL].
5. Uscire dal modo d'impostazione azionando [A CLR].

Elenco dei toni a disposizione.

67.0	82.5	100.0	123.0	151.4	186.2	233.6
69.3	85.4	103.5	127.3	156.7	192.8	241.8
71.9	88.5	107.2	131.8	162.2	203.5	250.3
74.4	91.5	110.9	136.5	167.9	210.7	
77.0	94.8	114.8	141.3	173.8	218.1	
79.7	97.4	118.8	146.2	179.9	225.7	

I valori indicati sono espressi in Hz.

IL PASSO DI DUPLICE



Il visore indica il valore di 0.6 MHz per la banda VHF.

Impostazioni separate per ciascuna banda.

1. Mediante il tasto [BAND] selezionare le VHF oppure le UHF.
2. Selezionare il modo VFO con il tasto [V/M].
 - Nel modo Memory la programmazione non è possibile.
3. Azionare il tasto [FUNC] quindi [5 OW FREQ] per accedere alla registrazione del passo di duplice.
 - Il visore indicherà "OW" come illustrato.
4. Selezionare il valore del passo di duplice richiesto tramite il [DIAL].
 - Gli incrementi per l'impostazione sono simili alla canalizzazione impostata in precedenza.
5. Uscire dal modo d'impostazione azionando [A CLR].

LA MEMORIA RIPETITORE

Il ricetrasmittitore è dotato di una memoria ripetitore per banda in cui vengono registrati in modo del tutto automatico i dati dell'ultimo ripetitore usato. Tali "memorie ripetitore" sono del tutto indipendenti rispetto a quelle convenzionali o a quelle adibite alla frequenza di chiamata.

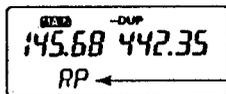
Nel trasmettere con il Duplex ON i seguenti dati verranno registrati in modo automatico nella memoria ripetitore:

- La frequenza d'uscita del ripetitore (ovvero la frequenza di ricezione del ricetrasmittitore).
- Il valore e la direzione del passo di duplice.
- L'impostazione "T" ed il tono subaudio (se usato).

Nel caso si usi l'apparato in Simplex l'accesso alla memoria ripetitore sarà così rapidissimo.

1. Azionare [RPT•M] per richiamare la memoria ripetitore.
 - Il visore indicherà "RP" nonché i dati già registrati per il ripetitore.
 - Quando si usa il ricetrasmittitore per la prima volta le memorie ripetitore non sono registrate.
2. Per ripristinare il normale modo operativo (tanto VFO che Memory) basterà azionare il tasto [V/M].

[Memoria ripetitore]

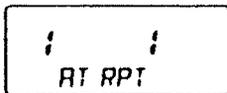


Verrà indicato "RP".

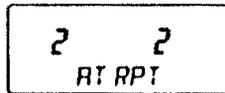
VERSIONE DI "AUTO REPEATER" (per la sola versione USA)

Nella sola versione "A" (USA) quando la frequenza della banda principale è predisposta nella banda adibita ai ripetitori, verranno impostati in modo automatico i requisiti per l'accesso ai ripetitori (dati riguardanti il semiduplex, il tone encoder ecc.). Il valore del passo di duplice e la frequenza del tono subaudio non sono modificati da tale predisposizione, perciò, se richiesto, tali frequenze andranno ripristinate.

Mediante il modo SET



Abilita per il solo semiduplex



Abilita per il semiduplex ed il tono

Impostazione ON/OFF della funzione "Autorepeater"

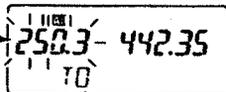
1. Azionare il tasto [FUNC] quindi [8 SET] per accedere al modo SET.
2. Azionare [*▽] oppure [#Δ] sinché il visore indicherà "AT RPT"; come illustrato.
3. Mediante il [DIAL] abilitare ON l'autorepeater ("1" e "2") oppure OFF.
4. Azionare [A CLR] per uscire dal modo SET.

IL TONE SCAN

Il "Tone Scan" analizza la frequenza del tono subaudio sovrapposto alla modulazione convenzionale. Si potrà perciò rilevare la frequenza di tale tono quando si voglia accedere ad un ripetitore di cui non sia nota la "chiave" per l'accesso. Si rende necessaria l'unità opzionale UT-93.

1. Selezionare la banda richiesta con il tasto [BAND].
2. Selezionare il VFO con il tasto [V/M].
 - Va ricordato che il Tone Scan non può essere usato con il modo Memory.
3. Impostare la frequenza operativa su cui analizzare la frequenza sub-audio (si da avvio ad un campionamento fra i toni subaudio generabili dall'unità UT-93 e la frequenza sub-audio ricevuta).
4. Azionare il tasto [FUNC] quindi alcune volte il tasto [1 T/TSQL] sino ad ottenere l'indicazione "TSQL" sul visore.
5. Avviare l'analisi azionando [FUNC] quindi [3 T SCAN].
 - Per modificare la direzione del campionamento azionare il [DIAL].
 - Assicurarsi di aver escluso in anticipo il Pager oppure il Code Squelch.
6. Ad analisi avvenuta lo squelch si apre e la frequenza tonale verrà registrata nel VFO.
 - La funzione di Tone Scan si esclude in modo automatico.
7. Per arrestare il campionamento azionare il tasto [A CLR].

Le varie frequenze sub-audio saranno intermittenti durante il campionamento



Durante il processo del Tone Scan il visore indica "TO".

USO DELLE MEMORIE

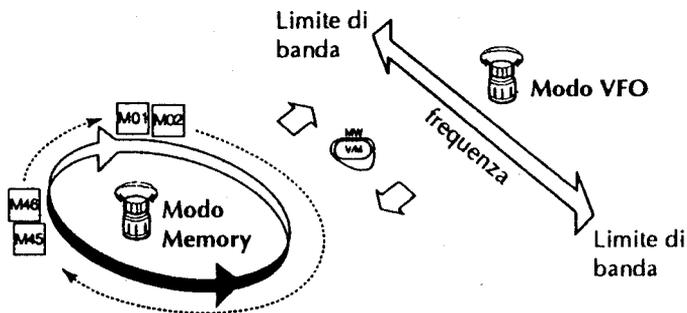
IN GENERALE

Il ricetrasmittitore dispone di 46 memorie per banda (con in aggiunta 3 coppie di memorie per la registrazione dei limiti di banda). All'atto dell'accensione per la prima volta, le memorie da 10 a 46 non sono registrate, perciò non possono essere richiamate. In ciascuna memoria si potranno registrare i seguenti dati:

- La frequenza operativa.
- La direzione del passo di duplice (DUP o -DUP) ed il relativo valore.
- Stato (ON/OFF) del Tone Encoder subaudio (oppure il tone squelch opzionale) e relativa frequenza.
- Evidenziare che la memoria in oggetto debba essere esclusa dal processo di ricerca (ad eccezione delle memorie adibite ai limiti di banda).

È indispensabile l'unità UT-93 opzionale.

FLUSSO OPERATIVO DELLE MEMORIE



SELEZIONE DELLE MEMORIE

1. Selezionare la banda richiesta con il tasto [BAND].
2. Selezionare il VFO con il tasto [V/M].
3. Selezionare la memoria richiesta.

Mediante il controllo di sintonia [DIAL]: ruotarlo in modo da selezionare la memoria richiesta.

- Le memorie 1A/1B sino a 3A/3B sono adibite ai limiti di banda.

Mediante la tastiera: azionare i tasti numerici corrispondenti al numero di memoria richiesto.

- Le memorie non registrate non possono essere richiamate. In tal caso azionare [A CLR] per ripristinare.
- Le memorie adibite ai limiti di banda non possono essere richiamate in tal modo.

Mediante i tasti ∇/Δ oppure UP/DN: modificare il numero della memoria tramite i tasti [* ∇]/[# Δ] oppure UP/DN.

- Mantenendo premuto un tasto [* ∇]/[# Δ] oppure UP/DN per più di 0.5 s si otterrà l'avvio della ricerca entro le memorie. Per arrestare la ricerca azionare nuovamente uno dei tasti [* ∇]/[# Δ] oppure UP/DN.

4. Per ritornare al modo VFO azionare [V/M].

NOTA: Solo le memorie già registrate sono accessibili. Maggiori dettagli per la registrazione nei successivi paragrafi.

REGISTRAZIONE DELLE MEMORIE (A SELEZIONE AVVENUTA)

È possibile registrare i dati concernenti l'impostazione del modo VFO, nonché i dati predisposti con il modo SET: frequenza del tono sub-audio ecc.

1. Con il tasto [BAND] selezionare la banda VHF o UHF.
2. Selezionare la memoria da registrare:
 - Selezionare il modo Memory azionando il tasto [V/M].
 - Tramite il [DIAL], selezionare la memoria richiesta (va ricordato che è possibile selezionare soltanto una memoria già registrata).

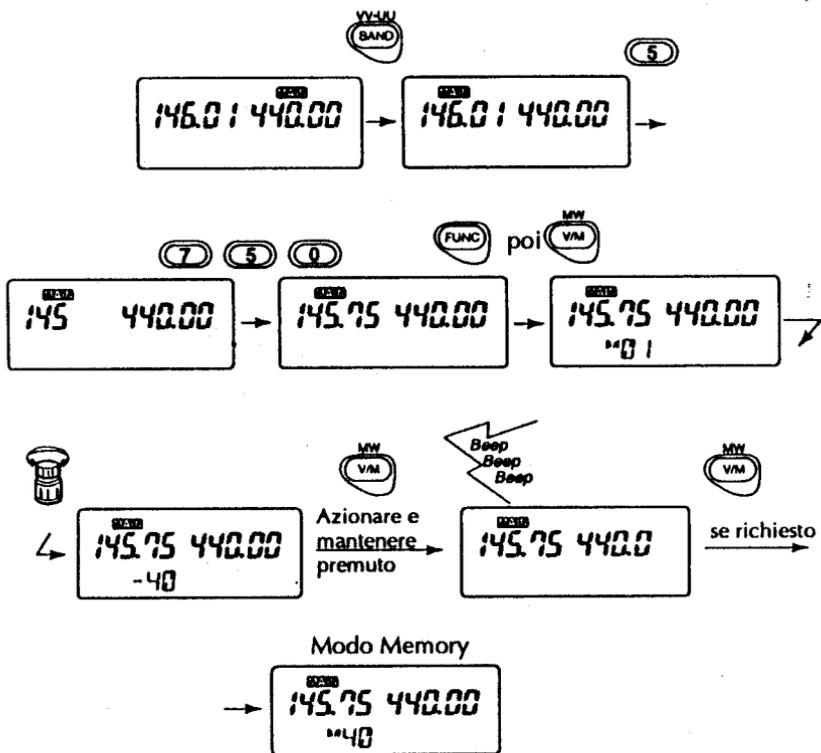
REGISTRAZIONE DELLE MEMORIE (CON RELATIVA SELEZIONE)

Sempre restando nel modo operativo VFO, è possibile registrare una memoria qualsiasi. Detto metodo è conveniente per la registrazione iniziale delle memorie oppure per registrare diverse memorie in rapida successione.

NOTA: fra il passo 4 e 5 non dovranno trascorrere più di 2 s, altrimenti si dovrà ripetere l'operazione.

1. Selezionare la banda con il tasto [BAND].
2. Selezionare il modo operativo VFO (con il tasto [V/M]).
3. Impostare la frequenza richiesta:
 - Impostare la frequenza con la tastiera o con il [DIAL].
 - Impostare gli altri dati se richiesto (passo e direzione del passo di duplice, frequenza del tono sub-audio).
4. Azionare il tasto [FUNC] quindi momentaneamente [(V/M) MW] per indicare le memorie.
 - Non mantenere premuto per più di 0.5 s il tasto [M/W] in quanto l'indicazione dei dati in memoria sostituirà il n. della memoria.
5. Selezionare la memoria richiesta con il [DIAL].
 - Le memorie non ancora registrate verranno evidenziate con "--" posto prima del numero del canale.
6. Per effettuare la registrazione premere per 1 s il tasto [(V/M) MW].

Esempio: Si supponga di registrare la freq. di 145.750 MHz nella memoria n. 40.



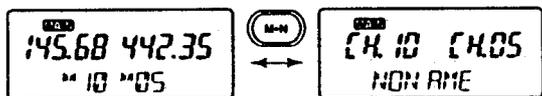
INDICAZIONE DELLE MEMORIE CON DEI NOMI

Le memorie possono essere pure indicate con una lunghezza max. di 6 caratteri.

• Frequenza -> Nome

Per commutare fra l'indicazione della frequenza ed il nome della memoria procedere come segue:

- A selezione del modo Memory avvenuta azionare [M•N].
 - Nel caso il nome non fosse stato registrato il visore indicherà "NONAME". Riferirsi al paragrafo successivo.



Indicazione della frequenza

Indicazione del nome

I nomi possono comprendere i seguenti caratteri:

- da 0 al 9; dalla A alla Z (solo maiuscole), lo spazio, <, >, +, -, =, *, /, Δ, μ ed Σ.

NOTA: Nell'usare la funzione Monitor il visore indicherà la frequenza anche se fosse stato selezionato il nome della memoria.

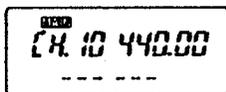
- La memoria adibita alla frequenza di chiamata non può essere contrassegnata con un nome.

Contrassegnare le memorie con un nome

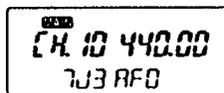
Per contrassegnare con il nome una memoria:

1. Selezionare la banda (con il tasto [BAND]).
2. Selezionare la memoria da registrare.
 - Selezionare il modo Memory con il tasto [V/M].
 - Selezionare la memoria con il [DIAL] (in questa maniera solo le memorie già registrate possono essere selezionate).
3. Azionare [M•N] per selezionare l'indicazione tramite nome.
4. Azionare il [FUNC] quindi [M•N] per entrare nella modalità per scrivere il nome.
 - Al posto del "NONAME" il visore indicherà "----" oppure il nome contrassegnato in precedenza.

5. Selezionare il primo carattere con il [DIAL].
 - Anziché il controllo [DIAL], potranno essere usati i tasti [DN]/[UP] oppure [* ∇] e [# Δ].
6. Selezionare la prossima lettera azionando [M•N] quindi ripetere il passo 5.
 - Nel caso di impostazione errata azionare [MSG] quindi reimpostare il carattere richiesto.
7. Ripetere i passi 5 e 6 sinché tutti i caratteri richiesti sono stati impostati; dopo di che registrare azionando il tasto [MONI].
 - Nel caso tutti e sei i caratteri fossero stati impostati non sarà necessario azionare il tasto [MONI].



Modo di scrittura
del nome

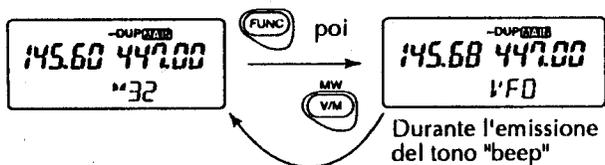


Indicazione ottenuta
a registrazione effettuata.

TRASFERIMENTO DEI DATI IN MEMORIA

Dalla memoria al <-> VFO

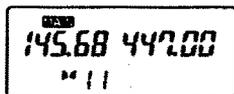
Detta funzione trasferisce i dati in una memoria al VFO. Essendo la registrazione in memoria fissa e "non sintonizzabile", è necessario trasferire la frequenza in oggetto al VFO per poter procedere alla sintonia iniziando dalla frequenza in memoria.



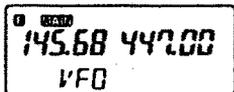
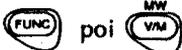
1. Selezionare la banda (con il tasto [BAND]).
2. Selezionare la memoria da trasferire.
 - Selezionare il modo Memory con il tasto [V/M].
 - Mediante il [DIAL] selezionare la memoria richiesta (solo memoria già registrate possono essere richiamate).
3. Azionare il [FUNC] quindi per 1 s il tasto [(V/M) MW].
 - Il visore indicherà per breve tempo "VFO" per riportarsi poi con tre toni di conferma all'indicazione della memoria.

Da memoria a <-> memoria

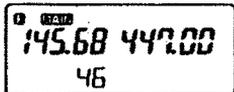
La funzione trasferisce i dati in una memoria ad un'altra. In tale modo si possono correggere dei dati errati.



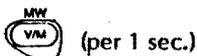
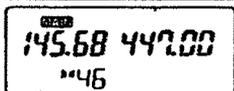
Memoria da trasferire



Compare l'indicazione "VFO"



Seleziona la memoria in cui trasferire i dati



Viene selezionato il modo Memory e il contenuto viene trasferito

1. Selezionare la banda operativa (con il tasto [BAND]).
2. Selezionare la memoria di cui verranno trasferiti i dati.
 - Selezionare il modo Memory con il tasto [V/M].
 - Ruotare il [DIAL] per selezionare la memoria richiesta (solo memorie già registrate potranno essere richiamate).
3. Azionare il [FUNC] quindi momentaneamente il tasto [(V/M) MW].
 - Il visore indicherà "VFO".
4. Mediante il [DIAL] selezionare la memoria in cui registrati i dati.
5. Premere per 1 s il tasto [(V/M) MW].
 - Si otterrà il trasferimento e verrà presentata la memoria in cui si sono registrati i dati.

USO DELLA FREQUENZA DI CHIAMATA

ACCESSO ALLA FREQUENZA DI CHIAMATA

Ciascuna banda dispone di una memoria adibita alla frequenza di chiamata in modo indipendente. Il richiamo istantaneo è facilissimo:

1. Selezionare la banda richiesta con il tasto [BAND].
2. Richiamare la memoria adibita alla frequenza di chiamata con il tasto [CALL].
 - Il visore indicherà "C" o "CALL".
3. Per ritornare al modo operativo precedente azionare il tasto [V/M].

TRASFERIMENTO DEI DATI PERTINENTI ALLA MEMORIA ADIBITA ALLA FREQUENZA DI CHIAMATA

1. Selezionare la banda richiesta con il tasto [BAND].
2. Richiamare la memoria adibita alla frequenza di chiamata con il tasto [CALL].
 - Il visore indicherà "C" o "CALL".
3. Azionare il [FUNC] quindi momentaneamente [(V/M) MW].
 - Il visore indicherà "VFO".
4. Tramite rotazione del [DIAL] selezionare la memoria in cui travasare i dati oppure il modo VFO.
5. Azionare per 1 s [(V/M) MW] per effettuare il trasferimento.

REGISTRAZIONE NELLA MEMORIA ADIBITA ALLA FREQUENZA DI CHIAMATA

Similarmente alla frequenza operativa, vi si potranno pure registrare i dati pertinenti al semiduplex, le informazioni concernenti i toni sub-audio (tone encoder oppure lo stato ON/OFF del tone squelch opzionale e relativa frequenza).

1. Selezionare la banda richiesta con il tasto [BAND].
2. Impostare la frequenza richiesta tramite il modo VFO:
 - Selezionare il modo VFO con il tasto [V/M].
 - Tramite la tastiera o con la rotazione del [DIAL] impostare la frequenza richiesta.
 - Impostare gli altri dati se necessari (valore e direzione del passo di duplice, stato ON/OFF del tone encoder sub-audio e relativa frequenza).
3. Azionare il [FUNC] quindi momentaneamente [(V/M) MW].
 - **NON** mantenere premuto per più di 1 s il tasto [MW] in quanto i dati andrebbero registrati in un'altra memoria non richiesta.
4. Selezionare la memoria adibita alla freq. di chiamata mediante la rotazione del [DIAL].
 - Il visore indicherà "CALL" per evidenziare la selezione della memoria appropriata.
 - Il tasto "CALL" è ubicato di fronte alla memoria n. 1
5. Azionare per 1 s il tasto [(V/M) MW].

LA RICERCA

MODALITÀ DI RICERCA

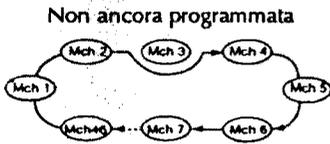
Ciascuna banda dispone di 4 modalità per la ricerca e di tre condizioni per il riavvio della stessa. La ricerca simultanea o separata sulle due bande è pure possibile.

Ricerca completa



S'intende la ricerca entro tutta la banda operativa dell'apparato.

Ricerca fra le memorie



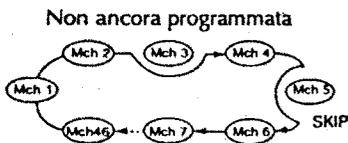
S'intende la ricerca ciclica fra tutte le memorie.

Ricerca parziale



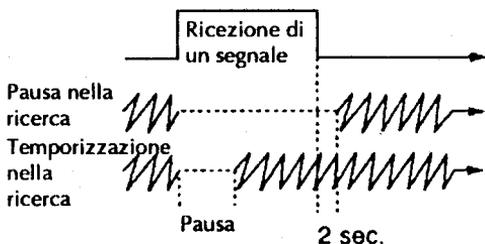
La ricerca si avvia entro dei limiti delimitati in frequenza. Utile per la ricerca entro una banda ristretta quale ad es. le frequenze d'uscita di un gruppo di ripetitori.

Ricerca fra le memorie con l'esclusione di qualcuna



La ricerca si avvia fra le memorie salvo quelle predisposte per essere escluse. Usata per controllare delle frequenze trafficate escludendo però quelle sempre occupate (da portante o altro).

Condizioni per il riavvio della ricerca



Sono a disposizione tre condizioni per il riavvio: dopo una pausa o dopo due differenti intervalli. Con la pausa la ricerca si arresta sino a che il segnale verrà a cessare mentre i temporizzatori permettono delle soste di 5 o 10 s.

RICERCA COMPLETA

1. Selezionare la banda con il tasto [BAND].
2. Selezionare il VFO con il tasto [V/M].
3. Mediante il tasto [C PGR/CS] escludere il Pager o il Code Squelch nel caso fossero abilitati.
4. Regolare lo Squelch della banda selezionata al punto di soglia.
5. Per avviare la ricerca premere per 1 s il tasto [* ∇/SCAN] oppure [# Δ/SCAN].
 - La direzione della ricerca potrà essere invertita tramite rotazione del [DIAL].
 - È possibile ricorrere pure ai tasti [DN] o [UP] posti sul pannello removibile.
6. Per arrestare la ricerca azionare il tasto [* ∇/SCAN] o [# Δ/SCAN].

RICERCA PARZIALE

Sarà necessario registrare per prima cosa le due frequenze limite nelle memorie apposite. Tre coppie di limiti si potranno registrare nelle rispettive memorie da "1A/1B" a "3A/3B". La registrazione è simile a quella fatta per le memorie convenzionali; riferirsi perciò a queste ultime.

1. Selezionare la banda richiesta con il tasto [BAND]
2. Selezionare il modo VFO con il tasto [V/M].
3. Tramite il modo SET selezionare la coppia di limiti.
4. Escludere il Pager o il Code Squelch se abilitati (con il tasto [C PGR/CS]).

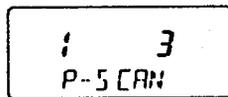
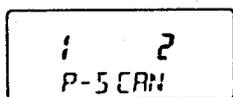
5. Regolare lo SQL della banda selezionata al livello di soglia.
6. Per avviare la ricerca parziale azionare il [FUNC] quindi [* ∇/SCAN] oppure [# Δ/SCAN].
 - Per invertire il senso della ricerca ruotare il [DIAL] nel senso voluto.
 - Possono essere pure usati i tasti [DN] o [UP] posti sul pannello staccabile.
7. Per arrestare la ricerca azionare il tasto [* ∇/SCAN] o [# Δ/SCAN].

Selezione dei limiti per la ricerca parziale

Ciascuna banda dispone di tre coppie di frequenze limite che potranno essere usate per la ricerca parziale. Avviata la ricerca, quest'ultima verrà confinata entro la coppia di limiti impostata. Detti limiti andranno selezionati con il modo SET per ciascuna banda.

Mediante il modo SET

Selezione dei limiti per la ricerca parziale



VHF: limiti per la ricerca 1A/1B
UHF: limiti per la ricerca 2A/2B

VHF: limiti per la ricerca 1A/1B
UHF: limiti per la ricerca 3A/3B

1. Accedere al modo SET azionando il [FUNC] quindi [8 SET].
2. Azionare una o più volte il tasto [* ∇] o [# Δ] sinché il visore indica "P-SCAN".
3. Ruotare il [DIAL] per designare i due limiti richiesti per la ricerca.
 - Il controllo [DIAL] VHF imposta i limiti per la banda VHF mentre il controllo [DIAL] UHF imposta quelli per la banda UHF.
 - "1", "2" e "3" rappresentano rispettivamente i limiti "1A/1B", "2A/2B" e "3A/3B".
4. Per uscire dal modo SET azionare il tasto [A CLR].

RICERCA ENTRO LE MEMORIE

1. Selezionare la banda richiesta (con il tasto [BAND]).
2. Selezionare il modo Memory (con il tasto [V/M]).
3. Escludere il Pager o il Code Squelch se abilitati (con il tasto [C PGR/CS]).
4. Regolare lo SQL, della banda selezionata, al livello di soglia.
5. Premere per 1 s il tasto [* ∇/SCAN] o [# Δ/SCAN] per avviare la ricerca entro le memorie.
 - Per invertire il senso della ricerca ruotare opportunamente il [DIAL].
 - Possono essere pure usati i tasti [DN] o [UP] posti sul pannello staccabile.
6. Per arrestare la ricerca azionare il tasto [* ∇/SCAN] o [# Δ/SCAN].

RICERCA ENTRO LE MEMORIE CON ESCLUSIONE (SKIP)

La ricerca avviene ciclicamente come descritto in precedenza saltando le memorie a tale scopo evidenziate. Tali memorie dovranno essere ovviamente evidenziate in anticipo.

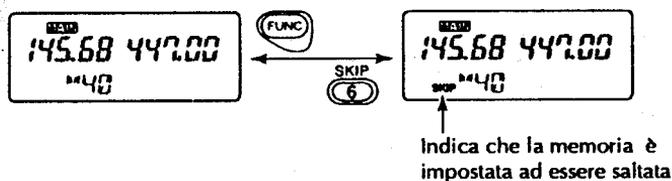
1. Selezionare la banda richiesta (con il tasto [BAND]).
2. Selezionare il modo Memory (con il tasto [V/M]).
3. Escludere il Pager o il Code Squelch se abilitati (con il tasto [C PGR/CS]).
4. Regolare lo SQL, della banda selezionata, al livello di soglia.
5. Per avviare la ricerca azionare il tasto [FUNC], quindi il tasto [* ∇/SCAN] oppure [# Δ/SCAN].
 - Per modificare la direzione della ricerca ruotare il [DIAL] in senso opposto.
 - È possibile ricorrere pure ai tasti [DN] o [UP] ubicati sul pannello staccabile.
6. Per arrestare la ricerca azionare il tasto [* ∇/SCAN] o [# Δ/SCAN].

Condizioni per il riavvio della ricerca:

- Durante la ricezione di un segnale la ricerca potrà riavviarsi secondo una delle seguenti condizioni:
 - dopo una pausa di 10 s
 - dopo una pausa di 5 s
 - dopo che il segnale sia venuto a cessare.
- Le condizioni della ricerca vanno selezionate tramite il modo SET.
- Durante la ricerca la rotazione del [DIAL] ne modifica la direzione oppure salta una frequenza in pausa.

COME SI EVIDENZIANO LE MEMORIE DA SALTARE

Al fine che la ricerca non si inciampi su una o più memorie registrate con frequenze occupate sempre da una portante si potrà predisporle ad essere ignorate dal processo di ricerca. Procedere come segue:

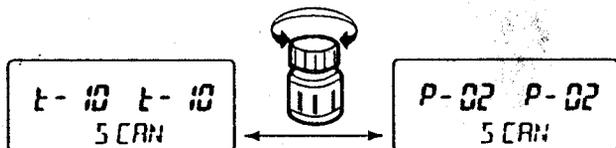


1. Selezionare la memoria richiesta da evidenziare:
 - azionare [V/M] per selezionare il modo Memory
 - selezionare la memoria richiesta con il [DIAL].
2. Impostare la memoria ad essere saltata azionando prima il [FUNC] quindi [6 SKIP].
 - Il visore indicherà "SKIP".
3. Per cancellare l'operazione di salto o esclusione ripetere il passo 2.
 - L'indicazione "SKIP" sparisce.

CONDIZIONI PER IL RIAVVIO DELLA RICERCA

Mediante il modo SET

Le condizioni di riavvio possono essere selezionate fra una pausa o una temporizzazione. Dette condizioni influiscono solo sulla ricerca e non hanno effetto sulla frequenza prioritaria.



Attesa temporizzata: la ricerca si riavvia dopo una pausa di 10 s.

Ricerca con pausa: la ricerca si arresta sino a che la ricerca verrà a cessare.

Impostazioni separate per ciascuna banda.

1. Entrare nel modo SET azionando il [FUNC] quindi [8 SET].
2. Azionare una o più volte il tasto [* ▽] oppure [# Δ] sinché il visore indica "SCAN".
3. Tramite rotazione del [DIAL] impostare l'intervallo richiesto.
 - "t-10": durante la ricezione del segnale, la ricerca attende per 10 s.
 - "t-05": durante la ricezione del segnale, la ricerca attende per 5 s.
 - "P-02": la ricerca resta in attesa sinché il segnale verrà a cessare.
4. Impostare le condizioni di riavvio sull'altra banda servendosi del relativo controllo [DIAL].
5. Uscire dal modo SET azionando [A CLR].

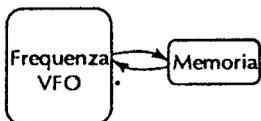
IL CONTROLLO PRIORITARIO

MODALITÀ DEL CONTROLLO PRIORITARIO

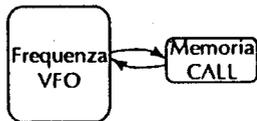
Con il controllo prioritario si potrà sorvegliare con una cadenza di 5 s l'attività su una frequenza registrata in una memoria convenzionale oppure in quella adibita alla frequenza di chiamata. È possibile trasmettere su una frequenza data dal VFO mentre il controllo prioritario è abilitato.

Alla ricezione di un segnale il controllo prioritario si arresta per 5 s. Nel caso il segnale sparisca entro 5 s. il controllo riprende il suo ciclo di campionamento.

Controllo della memoria



Controllo della frequenza di chiamata



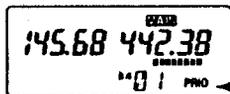
NOTA:

- Il controllo non funziona nel caso il Pager o il Code Squelch fossero abilitati.
- Nel caso fosse abilitato il Pocket beep, con l'avvio del controllo prioritario l'apparato selezionerà in modo automatico il Tone Squelch.

FUNZIONAMENTO DEL CONTROLLO PRIORITARIO

1. Selezionare la banda richiesta (con il tasto [BAND]).
2. Selezionare il modo VFO quindi impostare la frequenza.
3. Azionare il tasto [V/M] oppure il [CALL] in modo da predisporre il campionamento su una memoria qualsiasi o su quella adibita alla frequenza di chiamata.
4. Per avviare la sequenza azionare il tasto [FUNC] quindi il tasto [7 PRIO].
 - Il ricetrasmittente camperà la frequenza registrata nella memoria selezionata con una cadenza di 5 s.
 - Durante la pausa del controllo prioritario, azionare [A CLR] per riprendere il controllo in modo manuale.

5. Per arrestare il controllo prioritario, mentre il visore indica la frequenza del VFO, premere il tasto [A CLR].



L'indicazione "PRIO" sarà intermittente mentre il controllo è in pausa sulla memoria selezionata.

OROLOGIO E TEMPORIZZATORI

FUNZIONAMENTO DELL'OROLOGIO

Impostazione dell'orologio al momento dell'accensione

1. Mantenendo premuti i tasti [8 SET] + [D CLOCK], azionare il tasto [POWER] per accendere l'apparato ed accedere nel contempo all'impostazione dell'orologio.
2. Regolare il valore delle ore (nell'arco delle 24h) tramite il [DIAL] della banda VHF.
3. Regolare il valore dei minuti tramite il [DIAL] della banda UHF.
4. Se richiesto azzerare i secondi premendo [A CLR].
5. Per uscire dall'impostazione oraria e ristabilire le normali funzioni del ricetrasmittitore azionare il pulsante [PTT].

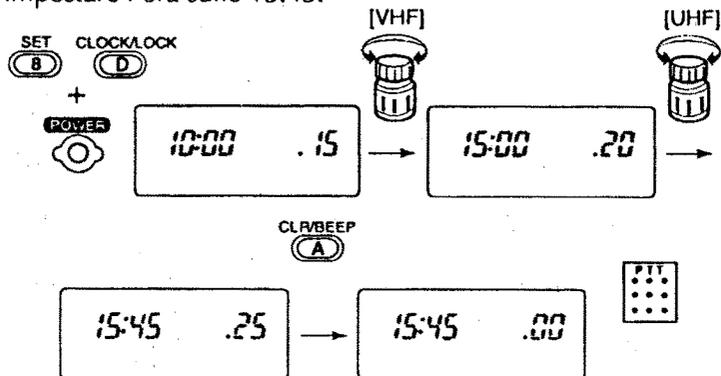
Indicazione oraria

Per ottenerla azionare il tasto [D CLOCK].

Errore dell'orologio: ± 1 m/settimana.

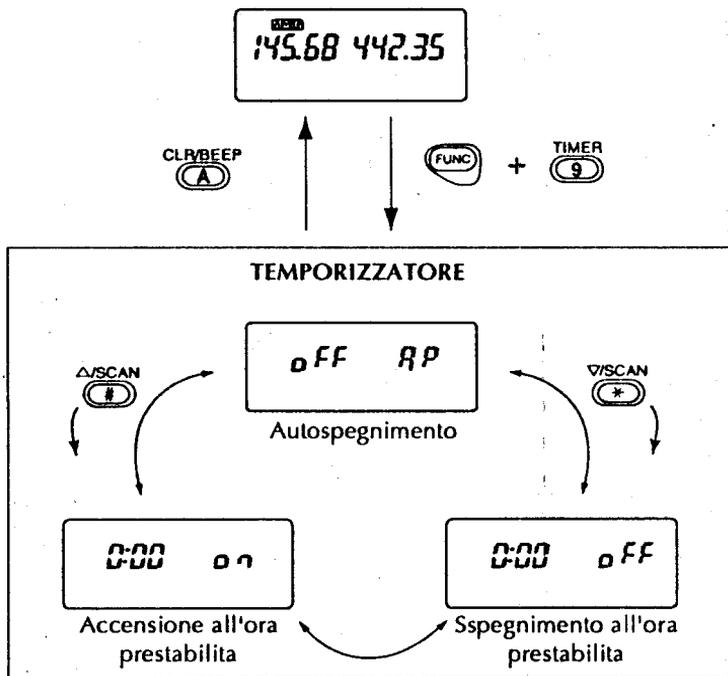
NOTA: L'orologio è alimentato da una batteria interna al litio ricaricabile, perciò è indipendente dal pacco batterie che può essere staccato o esaurito. Se il ricetrasmittitore viene lasciato per più di una settimana inattivo con il pacco batterie scollegato, l'orologio si azzerà ed un'ora differente verrà indicata alla successiva accensione. Sarà necessario in tale caso regolare nuovamente l'orologio.

Esempio: Impostare l'ora sulle 15:45.



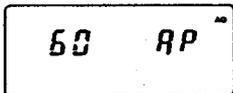
TEMPORIZZATORI

L'apparato dispone di un orologio interno con cui si potrà predisporre l'autospegnimento dopo un periodo di inattività dppure l'accensione e lo spegnimento ad orari prestabiliti.



AUTOSPEGNIMENTO

L'apparato si esclude (OFF) da solo nel caso nessun tasto o controllo venga azionato durante un periodo prestabilito: 60, 40, o 20 minuti oppure OFF. Detto periodo verrà ritenuto anche se il ricetrasmittente verrà spento dalla funzione. Per cancellarla definitivamente sarà opportuno selezionare "oFF" come raffigurato nel passo 3.



Il visore indica una durata per l'autospegnimento di 60 m.

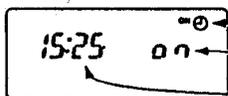
1. Accedere ai temporizzatori azionando il [FUNC] quindi il tasto [9 TIMER].
2. Azionare una o due volte il tasto [* ▽] oppure [# Δ] per selezionare "AP".
3. Tramite rotazione del [DIAL] selezionare la durata per l'autospegnimento oppure escludere la funzione (OFF).
4. Azionare [A CLR] per uscire dalle impostazioni.
 - Il visore indicherà "AO" se la funzione di autospegnimento è in uso.
5. Trascorso il periodo impostato l'apparato emetterà 5 toni quindi si spegnerà in modo automatico.

ACCENSIONE E SPEGNIMENTO ALL'ORA PRESTABILITA

Funzioni utili per avere l'apparato pronto per lo "sked" nonché per prolungare al massimo l'autonomia del pacco batterie.

1. Accedere al modo Timer azionando prima il [FUNC] quindi il tasto [9 TIMER].
2. Azionare alcune volte il tasto [* ▽] oppure [# Δ] sinché il visore indicherà "on" per l'ora dell'accensione oppure "off" per l'ora dello spegnimento.
3. Azionare il tasto [D CLOCK] quindi, con la rotazione del [DIAL] VHF impostare l'ora mentre con il [DIAL] UHF i minuti.
 - Il visore indicherà il simbolo dell'orologio.
4. Azionare nuovamente il tasto [D CLOCK] quindi con la rotazione del [DIAL] abilitare il temporizzatore.
 - Il visore indicherà "ON" ed il simbolo dell'orologio per evidenziare che l'apparato si accenderà all'ora prestabilita.
 - Il visore indicherà "OFF" ed il simbolo dell'orologio per evidenziare che l'apparato si spegnerà all'ora prestabilita.
5. Uscire dal modo Timer azionando [A CLR].
 - Spegnerne l'apparato se dovrà accendersi da solo.
6. Arrivato il momento prestabilito, l'alimentazione verrà inserita o esclusa.

NOTA: le impostazioni di ON e OFF verranno azzerate con l'abilitazione del temporizzatore. L'ora predisposta verrà ritenuta per la prossima operazione.



Il visore indica:

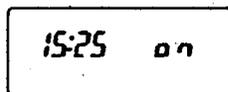
L'ora prestabilita per l'accensione è abilitata

L'indicazione per l'accensione è selezionata

L'ora per l'accensione è stabilita alle 15:25.

Per azzerare le impostazioni di accensione e spegnimento:

1. Accedere al modo Timer azionando il [FUNC] quindi il tasto [9 TIMER].
2. Azionare il tasto [* ▽] oppure [# Δ] sinché il visore indicherà "on" per l'autoaccensione oppure "off" per l'autospegnimento.
3. Azzerare il temporizzatore con la rotazione del [DIAL].
 - Con la cancellazione della funzione l'indicazione "on" oppure "off", assieme al simbolo dell'orologio, spariranno dal visore.



Il visore indica che il temporizzatore per l'accensione è stato cancellato.

4. Uscire dal modo Timer azionando [A CLR].

NOTA: Nell'impostazione del temporizzatore assicurarsi che il visore indichi il simbolo dell'orologio altrimenti la funzione non sarà operativa anche se l'ora è stata registrata.

LE MEMORIE ADIBITE ALLA SEGNALAZIONE DTMF

Il ricetrasmittitore è equipaggiato con 6 memorie DTMF (da d1 a d6) per potervi registrare le codifiche DTMF più frequentemente usate. Dette codifiche possono essere lunghe sino a 30 cifre. Le memorie sono di uso comune per entrambe le bande.

1. Accedere al modo DTMF Memory azionando prima il tasto [FUNC] quindi [(MONI) DTMF].
 - Il visore indicherà "dISP".
2. Selezionare la memoria richiesta con il [DIAL].
3. Azionare il [FUNC] quindi il tasto [8 SET], quindi con la rotazione del [DIAL] selezionare la prima cifra.
 - La "E" corrisponde al simbolo "*" mentre la "F" corrisponde al simbolo "#".
4. Per incrementare la selezione delle cifre azionare [M•N], quindi con la rotazione del [DIAL] selezionare la prossima cifra.
 - Analogamente, la cifra potrà essere decrementata con il tasto [MSG].
5. Impostato il numero delle cifre richieste registrarle azionando il tasto [(MONI) DTMF].
6. Uscire dal modo DTMF Memory azionando il tasto [PTT].

TRASMISSIONE DI UNA CODIFICA DTMF

Mediante la memoria dedicata

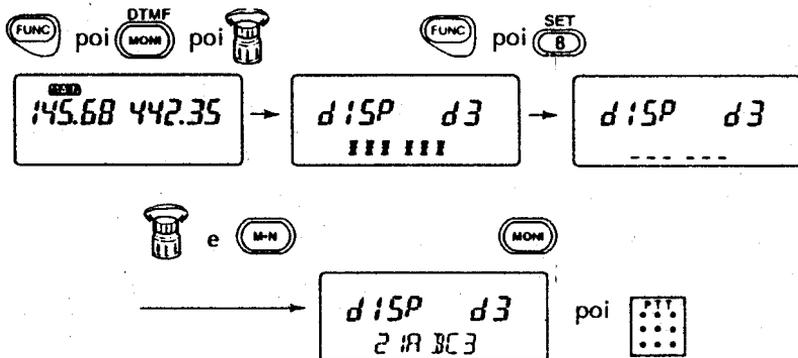
1. Azionare il [FUNC] quindi il tasto [(MONI) DTMF] per accedere al modo DTMF Memory.
2. Selezionare la memoria voluta con la rotazione del [DIAL].
3. Azionare il [PTT] per uscire dal modo DTMF Memory.
4. Per trasmettere la codifica così selezionata commutare in trasmissione con il [PTT] quindi azionare il tasto [MONI].

NOTA: se tuttora dentro al modo DTMF Memory si aziona il tasto [MONI], si udrà la sequenza della codifica senza però trasmetterla.

Velocità della segnalazione DTMF

Nel caso la sequenza debba essere trasmessa più lentamente, l'opportuna impostazione andrà fatta tramite il modo SET come si vedrà più avanti nel testo.

Esempio: Si supponga di registrare "21ABC3" nella memoria DTMF n. "d3".

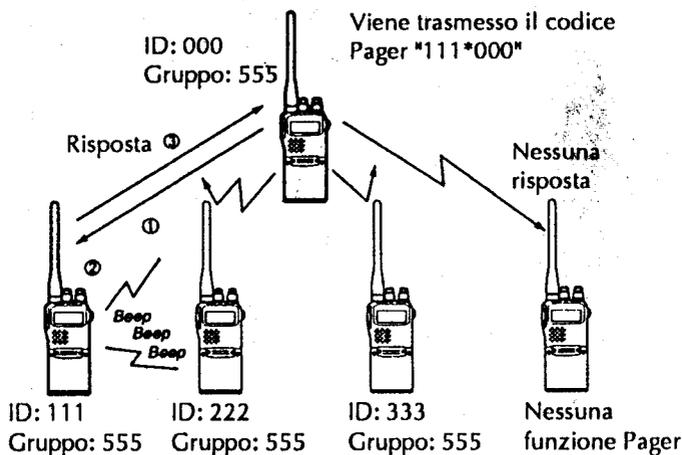


IL PAGER ED IL CODE SQUELCH

IL PAGER

La funzione usa la codifica DTMF e può essere pure usata come un "pager di messaggio" in modo da informare l'operatore sull'identità di una chiamata se l'apparato è stato disatteso. Il pager permette chiamate personali e di gruppo. Le chiamate personali impiegano l'ID della stazione ricevente quale codifica per la chiamata. Il visore dell'apparato ricevente indicherà oltre alla propria codifica ID pure quella del corrispondente che ha chiamato. È possibile inoltre effettuare una chiamata collettiva indirizzata a tutti i membri di un gruppo.

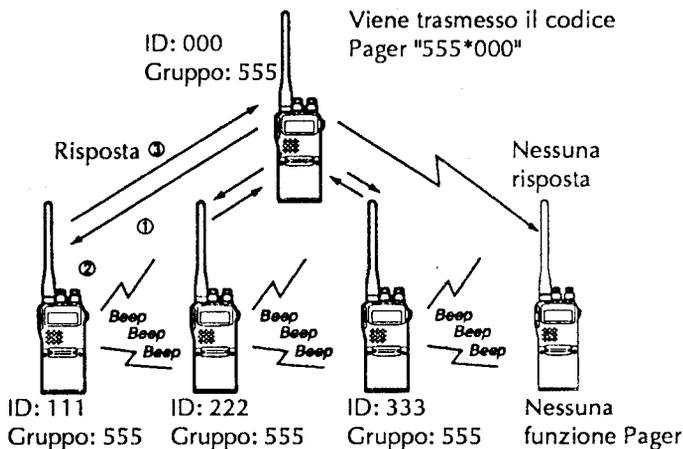
SIMULAZIONE DI UNA CHIAMATA PAGER: Chiamata personale



Per usare il Pager nel proprio gruppo tutte le stazioni che lo costituiscono dovranno essere così equipaggiate.

Con il funzionamento del Pager nel caso il Power Save fosse inserito il suo duty cycle si commuterà su 1:1.

SIMULAZIONE DI UNA CHIAMATA PAGER: Chiamata di gruppo



MEMORIE ADIBITE ALLA CODIFICA

Prima di procedere

Dette memorie contengono la registrazione del proprio ID, le ID delle altre stazioni ed il codice di gruppo. Tali codifiche di 3 cifre devono essere registrate in memoria prima di usare il sistema.

Assegnazione delle memorie

ID o codifica di gruppo	Memoria per la codifica	"Receive accept" oppure "Receive Inhibit"
Il proprio ID	C0	Solo "Receive accept"
Codifiche dei corrispondenti	da C1 a C5	Il "Receive inhibit" dovrà essere registrato in ciascuna memoria
Codifica di gruppo	una di C1 + C5	Dovrà essere registrato il "Receive accept".
Memoria di transito *	CP	Il solo "Receive inhibit"

* La memoria di transito verrà registrata in modo automatico con una codifica ID all'atto della ricezione di una chiamata Pager. I dati nella memoria CP non possono essere variati manualmente.

IL "RECEIVE ACCEPT" ED IL "RECEIVE INHIBIT"

Le memorie da C1 a C5 dovranno essere registrate quali "Receive Accept" oppure quali "Receive Inhibit".

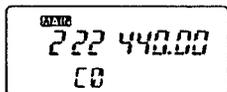
- "Receive Accept" ("SKIP" non evidenziato sul visore): accetta chiamate Pager con la ricezione di una codifica simile a quella registrata in memoria.
- "Receive Inhibit" ("SKIP" evidenziato sul visore): ignora le chiamate anche se la codifica ricevuta risulta simile a quella registrata in memoria.

Ad esempio la memoria che ha registrato la codifica di gruppo dovrà essere programmata quale "Receive Accept" in quanto se fosse "inhibit" tutte le chiamate di gruppo verrebbero ignorate.

Le memorie registrate con le ID delle altre stazioni con la codifica di trasmissione dovranno essere programmate come "Receive Inhibit". Ciò in quanto l'Accept accetta le chiamate indirizzate ad altri rendendo in tale modo inutile la chiamata selettiva.

REGISTRAZIONE DELLE CODIFICHE

1. Selezionare la banda VHF o UHF (con il tasto [BAND]).
 - Ciascuna banda dispone di codifiche separate.
2. Azionare il [FUNC] quindi il [C CODE] per accedere all'indicazione delle memorie per la codifica.
3. Ruotando il [DIAL], selezionare la memoria richiesta (da C0 a C5).
 - La memoria CP non è accessibile per la registrazione.
4. Impostare la codifica di tre cifre mediante i tasti numerici.
 - Con l'impostazione della terza cifra, tutte e quante verranno registrate in modo automatico.
 - Nel caso di impostazione errata, azionare [A CLR] quindi ricominciare da capo.
5. Azionare il [FUNC] quindi [6 SKIP] per impostare la memoria quale "Receive Inhibit" o "Accept".
 - Con l'impostazione del "Receive Inhibit" il visore indicherà "SKIP".
 - La memoria C0 non può essere adibita al "Receive Inhibit".
 - Del "receive Inhibit ed Accept" è stato detto nel paragrafo precedente.
6. Per uscire dal modo per l'indicazione delle memorie per la codifica azionare il [PTT].



Il visore indica una memoria C0 registrata con 222.

USO DEL PAGER

Chiamata ad una stazione specifica

1. Selezionare la banda VHF o UHF (con il tasto [BAND]).
 - Il Pager può essere usato soltanto su una banda.
2. Impostare la frequenza operativa.
3. Azionare una o due volte [C PGR/CS] in modo da abilitare (ON) il Pager.
 - Il visore indicherà "P" al posto della cifra concernente i 100 MHz.
 - Con il Pager può essere usato il Tone Squelch opzionale.
4. Selezionare la memoria per la codifica richiesta:
 - Azionare il [FUNC] quindi il tasto [C CODE].
 - Selezionare la memoria con la rotazione del [DIAL].
 - Per uscire da questo modo operativo azionare il [PTT].
5. Azionare il [PTT] per trasmettere la codifica Pager.
6. Attendere per la risposta ("answer back").
 - Quando la codifica di answer back verrà ricevuta, il visore indicherà l'ID del corrispondente oppure il codice di gruppo.
7. A collegamento confermato azionare [A CLR] in modo da ottenere l'indicazione della frequenza operativa.
 - Durante l'indicazione dei dati concernenti le memorie da C0 a C5 NON azionare nessun tasto numerico in quanto i dati verrebbero modificati.
8. Azionare una volta il tasto [C PGR/CS] per selezionare il Code Squelch; oppure due volte per selezionare il sistema di chiamata non selettivo.

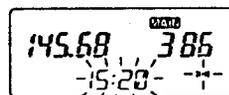
Attesa di una chiamata da una stazione specifica

1. Selezionare la banda VHF o UHF (con il tasto [BAND]).
 - Il Pager può essere usato soltanto su una banda.
2. Impostare la frequenza operativa.

3. Azionare una o due volte [C PGR/CS] in modo da abilitare (ON) il Pager.
 - Il visore indicherà "P" al posto della cifra concernente i 100 MHz.
 - Con il Pager può essere usato il Tone Squelch opzionale.
4. Attendere per una chiamata.
 - Alla ricezione il visore indicherà la codifica individuale o di gruppo mentre l'indicazione dell'ora diverrà intermittente come illustrato.
 - Azionare il [FUNC] per ottenere l'indicazione della memoria adibita alla codifica (l'indicazione del tempo sparisce).
 - Durante l'indicazione dei dati concernenti le memorie da C0 a C5 NON azionare nessun tasto numerico in quanto i dati verrebbero modificati.
5. Azionare il [PTT] per trasmettere l'answer back ed ottenere l'indicazione della frequenza operativa.
6. Azionare una volta il tasto [C PGR/CS] per selezionare il Code Squelch; oppure due volte per selezionare il sistema di chiamata non selettivo.

Chiamata personale

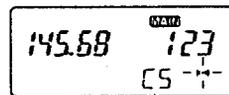
Indicazione riferentesi a quando si è chiamati con la propria ID. La codifica della stazione chiamante è 386.



L'indicazione dell'ora di ricezione è intermittente

Chiamata di gruppo

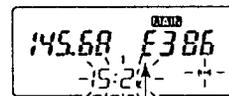
Rappresentazione di quando si è chiamati con la codifica di gruppo 123. Tale codifica è stata registrata nella memoria C5, perciò si risponderà azionando il tasto [FUNC].



Codice di canale

Indicazione di errore

Nel caso la codifica ricevuta risulti incompleta il visore indicherà "E".



Compare l'indicazione "E"

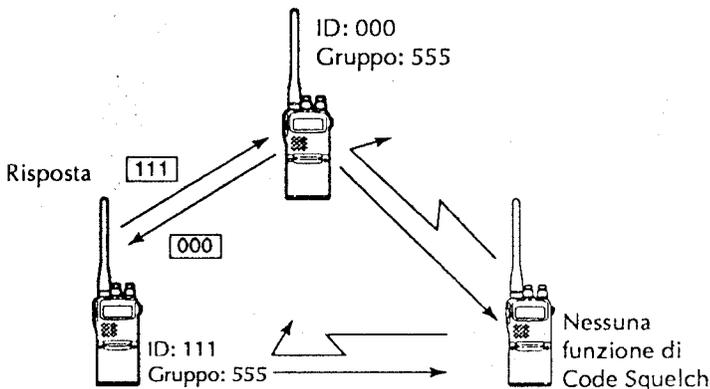
USO DEL CODE SQUELCH

Il Code Squelch permette una attesa silenziosa della chiamata senza udire il traffico in corso. Verranno ricevute soltanto delle chiamate da stazioni a conoscenza della propria codifica o di quella del gruppo.

Il Code Squelch trasmette una codifica di tre cifre prima della emissione fonica in modo da aprire lo squelch del corrispondente.

Durante il funzionamento del Code Squelch il duty cycle (rapporto pieno/vuoto) del circuito Power Save (se abilitato), si predispongono su 1:1.

SIMULAZIONE DEL CODE SQUELCH: Codifica ID



1. Selezionare la banda VHF o UHF (con il tasto [BAND]).
 - Il Code Squelch può essere usato soltanto su una banda.
2. Impostare la frequenza operativa.
3. Azionare una o due volte [CPGR/CS] in modo da abilitare (ON) il Code Squelch.
 - Il visore indicherà "C" al posto della cifra concernente i 100 MHz.
 - Con il Code Squelch può essere usato il Tone Squelch opzionale.
4. Selezionare la memoria adibita alla codifica richiesta:
 - Azionare il [FUNC] quindi il tasto [C CODE].
 - Selezionare la memoria mediante rotazione del [DIAL].
 - Uscire dal modo per l'impostazione azionando il [PTT].

5. Usare il ricetrasmittitore nel modo tradizionale: azionare il [PTT] per commutare in trasmissione; rilasciarlo per ricevere.
 - Prima dell'emissione fonica verrà trasmessa la codifica di tre cifre (ciò ogni qual volta si aziona il PTT) in modo da "aprire" lo squelch del corrispondente.
6. Per cancellare la funzione del Code Squelch azionare il tasto [C PGR/CS].
 - La "C" indicata al posto della cifra dei 100 MHz sparisce e verrà sostituita dal valore numerico.

LA POSSIBILITÀ DI INOLTREARE DEI MESSAGGI

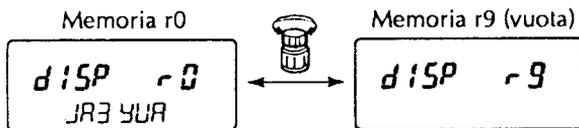
Cosa si intende per messaggio?

Il ricetrasmittitore é capace di inviare e ricevere mediante il Pager o il Code Squelch dei "messaggi" estesi per 6 cifre. Tali messaggi sono ripartiti in 20 memorie separate, in comune fra le due bande, di cui 10 sono riservate alla trasmissione e 10 alla ricezione di tali messaggi.

Richiamo di una memoria con messaggio di ricezione

I messaggi ricevuti vengono registrati in modo automatico nelle 10 memorie adibite a tale scopo.

1. Premere una volta il tasto [MSG] per selezionare una memoria adibita alla ricezione dei messaggi.
 - Il visore ne indicherà una da "r0" a "r9".
2. Selezionare la memoria richiesta con la rotazione del [DIAL].
 - È possibile pure ricorrere ai tasti [* ∇]/[# Δ] o [UP]/[DN].
3. Azionare il tasto [A CLR] per uscire dal modo "ricezione dei messaggi".

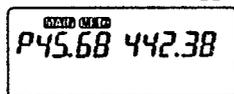


Memorie adibite ai messaggi di ricezione

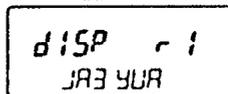
Ricezione di un messaggio

1. Selezionare la banda VHF o UHF (con il tasto [BAND]).
2. Selezionare il modo VFO, quindi impostare la frequenza.
3. Predisporre il ricetrasmittitore al funzionamento del Pager o del Code Squelch.
 - Ricordarsi che é necessaria la registrazione delle varie codifiche ID e di gruppo.
4. Azionare il [FUNC] quindi il tasto [MSG].
 - Il visore indicherà "MSG".
5. All'atto della ricezione di un segnale comprensivo di messaggio, quest'ultimo verrà inoltrato nella memoria dedicata "r1" ed il visore provvederà all'indicazione.
 - Il messaggio precedente verrà spostato su "r0", "r9" e così via.
6. Per confermare il messaggio precedente ruotare il [DIAL] per selezionare l'appropriata memoria con il messaggio.
7. Azionare il tasto [A CLR] per ritornare all'indicazione della frequenza.

Attesa di un messaggio



Messaggio ricevuto



Ricezione di un messaggio

Trasmissione di un messaggio

I messaggi possono essere trasmessi manualmente o in modo automatico (tramite delle memorie di transito pre-registrate).

1. Selezionare la banda VHF o UHF (con il tasto [BAND]).
2. Selezionare il modo VFO quindi impostare la frequenza.
3. Predisporre il ricetrasmittitore per il funzionamento sul Pager o il Code Squelch.
4. Azionare il tasto [FUNC] quindi il tasto [MSG].
 - Il visore indicherà "MSG".

Per trasmettere un messaggio pre-programmato in memoria:

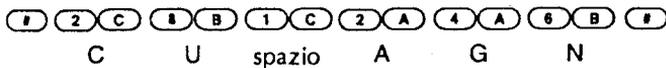
5. Azionare e mantenere premuto il [PTT].
 - Verrà trasmessa la codifica del Pager o del Code Squelch.
6. Mantenendo sempre premuto il [PTT], azionare il tasto [MSG] quindi azionare il tasto numerico corrispondente alla trasmissione del messaggio nella rispettiva memoria.
 - Le indicazioni da "0" a "9" corrispondono alle rispettive memorie di trasmissione "t0" + "t9".

Per trasmettere manualmente un messaggio:

Metodo consigliabile per l'emissione di messaggi "semplici" costituiti da soli numeri.

5. Azionare e mantenere premuto il [PTT].
 - Verrà trasmessa la codifica del Pager o del Code Squelch.
6. Mantenendo sempre premuto il [PTT], azionare il tasto [#] quindi premere i tasti numerici corrispondenti al messaggio desiderato.
 - Maggiori dettagli nella tabella allegata.
7. A completamento del messaggio azionare nuovamente il tasto [#] in modo da segnalare la fine del messaggio, quindi rilasciare il [PTT].

Esempio: Invio del messaggio "CU_AGN"



Caratteri per il messaggio

La tabella elenca i caratteri ottenibili per i messaggi effettuati manualmente e le varie combinazioni possibili.

0	[0]	G	[0] + [0]	W	[0] + [0]
1	[1]	H	[0] + [1]	X	[0] + [1]
2	[2]	I	[0] + [2]	Y	[0] + [2]
3	[3]	J	[0] + [3]	Z	[0] + [3]
4	[4]	K	[0] + [4]	(space)	[0] + [4]
5	[5]	L	[0] + [5]	:	[0] + [5]
6	[6]	M	[0] + [6]	;	[0] + [6]
7	[7]	N	[0] + [7]	+	[0] + [7]
8	[8]	O	[0] + [8]	--	[0] + [8]
9	[9]	P	[0] + [9]	=	[0] + [9]
R	[0] + [0]	Q	[0] + [0]	*	[0] + [0]
B	[0] + [1]	R	[0] + [1]	'	[0] + [1]
C	[0] + [2]	S	[0] + [2]	^	[0] + [2]
D	[0] + [3]	T	[0] + [3]	^	[0] + [3]
E	[0] + [4]	U	[0] + [4]	^	[0] + [4]
F	[0] + [5]	V	[0] + [5]	^	[0] + [5]

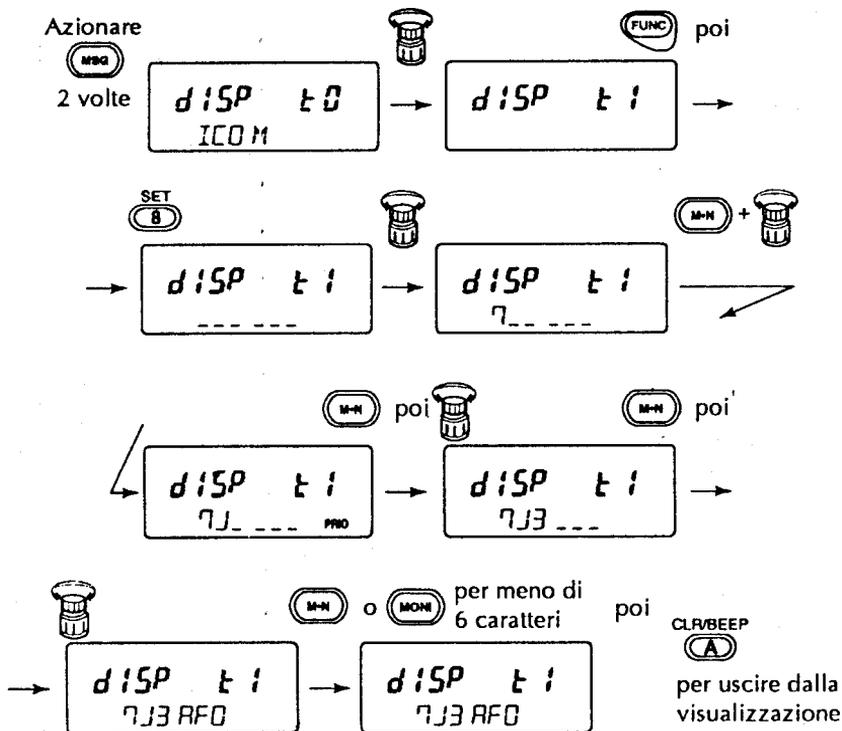
Registrazione di un messaggio per la trasmissione

- Azionare due volte il tasto [MSG] in modo da selezionare una memoria per la trasmissione.
 - Il visore indicherà una memoria da "t0" a "t9".
- Ruotare il [DIAL] per selezionare la memoria richiesta.
 - È possibile ricorrere pure ai tasti [* ∇]/[# Δ] o [UP]/[DN].
- Azionare il tasto [FUNC] quindi [8 SET] per accedere al modo per la registrazione dei messaggi.
 - Il visore indicherà "—".

4. Ruotare il [DIAL] per selezionare il primo carattere.
 - Riferirsi alla tabella del paragrafo precedente per le varie combinazioni possibili.
5. Azionare [M•N] per selezionare la prossima cifra da impostare.
 - Il tasto [MSG] cancella il carattere precedente.
6. Ripetere i passi da 4 a 5 sino alla completa immissione del messaggio.
 - 6 é il numero massimo di caratteri per il messaggio.
7. A completamento della programmazione azionare il tasto [M•N].
 - Azionare il tasto [MONI] nel caso il messaggio comprenda meno di 6 cifre.
8. Azionare [A CLR] per uscire dal modo per l'impostazione.

NOTA: la memoria di messaggio t0 é usata come messaggio al momento dell'accensione. In origine vi é stato registrato ICOM.

Esempio: Si supponga di registrare "7J3AFO" nella memoria di trasmissione messaggio t1.

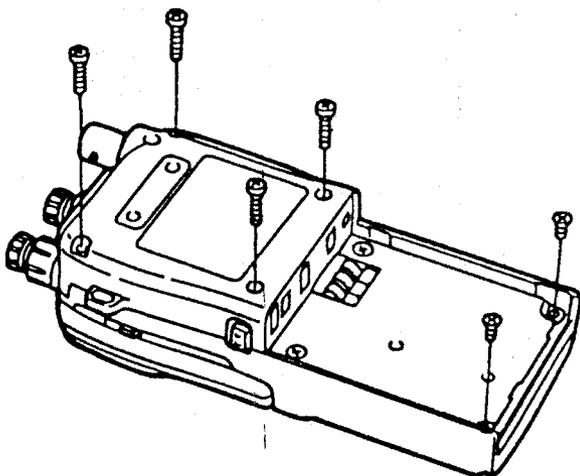


IL POCKET BEEP ED IL TONE SQUELCH

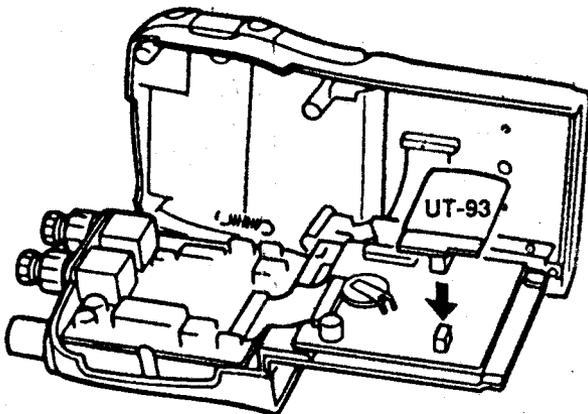
INSTALLAZIONE DELL'UNITÀ OPZIONALE UT-93

Detta unità provvede alle funzioni di Tone Scan, Tone Squelch e Pocket Beep.

1. Spegnerè l'apparato quindi togliere il pacco batterie oppure la connessione alla sorgente di alimentazione esterna.
2. Togliere le 6 viti come illustrato.



3. Separare con estrema cura i due pannelli frontale e posteriore come illustrato.
4. Inserire l'unità UT-93 come illustrato.



5. Riunire i pannelli e reinserire le 6 viti tolte nel passo 2.
 - Fare attenzione a non rovinare il cavo a nastro.

USO DEL POCKET BEEP

Il sistema fa uso di un tono subaudio per le chiamate e potrà essere usato come un "pager in comune" in modo da informare l'operatore nel caso fosse stato chiamato mentre l'apparato era disatteso.

Attesa di una chiamata da una stazione specifica

1. Selezionare la banda VHF o UHF (tramite il tasto [BAND]).
2. Impostare la frequenza operativa.
3. Azionare il [FUNC] quindi il tasto [2 T FREQ]; successivamente ruotare il [DIAL] per selezionare la frequenza del tono sub-audio.
 - La selezione della frequenza audio andrà fatta tramite il solo modo VFO. Ciò nonostante che il Pocket beep possa essere usato anche tramite il modo Memory.
 - Le frequenze del tono sub-audio a disposizione sono state indicate in precedenza.
4. Azionare il [FUNC] quindi diverse volte il tasto [1 T/TSQL] sinché il visore indicherà "T SQL (••)".
 - Per abilitare il Pocket Beep é necessario escludere in precedenza il Pager o il Code Squelch in quanto la combinazione di tutte le tre funzioni non é possibile.
5. Alla ricezione di un segnale convogliante il tono corretto il ricetrasmittitore emetterà dei "beep" per 30 s. mentre l'indicazione sul visore "T SQL (••)" sarà intermittente.
6. Rispondere azionando il [PTT] oppure arrestare i beep e l'intermittenza azionando il tasto [A CLR].
 - Il Tone Squelch verrà selezionato in modo automatico.

Chiamata di una stazione in attesa munita di Pocket Beep

È necessario un tono sub-audio di frequenza simile a quello usato dal corrispondente. Usare il Tone Squelch come descritto nel prossimo paragrafo o il Tone Encoder sub-audio.

USO DEL TONE SQUELCH

Il Tone Squelch si apre solo all'atto della ricezione di un tono sub-audio simile a quello programmato. Si potrà così attendere indisturbati una chiamata da un altro membro del gruppo che usa un tono identico.

1. Selezionare la banda VHF o UHF (tramite il tasto [BAND]).
2. Impostare la frequenza operativa.
3. Azionare il [FUNC] quindi [2 T FREQ] quindi con la rotazione del [DIAL] selezionare la frequenza del tono sub-audio.
 - L'impostazione é possibile con il solo modo VFO. Comunque il funzionamento del Tone Squelch é possibile pure con il modo Memory.
4. Azionare il [FUNC] quindi diverse volte il tasto [1 T/TSQL] sinché il visore indicherà "T SQL (••)".
 - Il Code Squelch può essere usato insieme al Tone Squelch.
5. Quando il segnale ricevuto include il tono corretto, lo squelch si aprirà ed il segnale fonico verrà udito.
 - Nel caso il tono non fosse della frequenza corretta lo squelch non si aprirà ma solo l'indicatore di ricezione si illuminerà in verde.
 - Per aprire manualmente lo squelch sulla banda principale azionare e mantenere premuto il tasto [MONI].
6. Usare il ricetrasmittitore nel modo tradizionale ovvero azionare il [PTT] per commutare in trasmissione, rilasciarlo per ricevere.
7. Per cancellare il Tone Squelch azionare il [FUNC] quindi il tasto [1 T/TSQL].
 - L'indicazione "TSQL" sparirà dal visore.

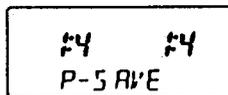
ALTRE FUNZIONI

IL POWER SAVE

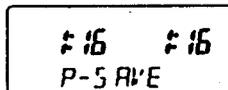
Mediante il modo SET

Detto circuito riduce il consumo dal pacco batterie aumentandone l'autonomia. Il relativo "duty cycle" (rapporto pieno/vuoto) può essere impostato su 1:4, 1:16 oppure su OFF. L'impostazione 1:16 assicura la massima autonomia. Per il funzionamento con il Packet il Power Save andrà escluso.

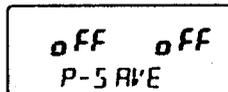
1. Accedere al modo SET azionando prima il [FUNC] e successivamente il tasto [8 SET].
2. Azionare alcune volte [* ∇] oppure [# Δ] sinché il visore indicherà "P-SAVE" come illustrato.
3. Selezionare il rapporto con il [DIAL] oppure escluderlo (OFF).
4. Per uscire dal modo SET azionare [A CLR].



Standby: 125 msec.
Circuito escl.: 500 msec



Standby: 125 msec.
Circuito escluso: 2 sec.



Il Power Save è escluso.

NOTA: con il rapporto 1:16 il segnale potrà essere "tagliato" sino ad un massimo di 2 s.

INDICAZIONE DELLA TENSIONE BATTERIA

Il ricetrasmittitore è equipaggiato con un circuito indicatore della capacità residua di cui le pile nell'apposito contenitore BP-170 sono capaci. Nel caso invece si usi un pacco batterie: BP-171, BP-172 o BP-173 la tensione verrà pure misurata, ma l'indicazione non è attendibile. Ciò è dovuto al fatto che gli elementi al Ni-Cd si scaricano bruscamente, mentre il calo di tensione delle pile a secco è più graduale.

1. Azionare il [FUNC] quindi il tasto [B BATT] per ottenere l'indicazione della tensione attuale.
 - Si potrà leggere un valore da 4.5 a 15.5V con incrementi di 0.5V.

VAMP
145.68 447.00
LOW V

2. Nel caso l'indicazione sia "LOW V" molto probabilmente le pile nel contenitore apposito non avranno più l'energia per azionare il trasmettitore.

NOTA: l'indicazione della batteria é da considerarsi come un riferimento soltanto e può non essere accurata.

ILLUMINAZIONE DEL VISORE

Rende possibile la lettura durante le ore notturne, l'illuminazione dura 5 s.

Temporizzazione di 5 s

1. Azionare il tasto [LIGHT] per abilitare (ON) l'illuminazione.
2. L'illuminazione si spegnerà da sola dopo 5 s nel caso nessun tasto o controllo venisse azionato.
3. Per spegnere manualmente azionare nuovamente il tasto [LIGHT].



Illuminazione continua

Azionare il tasto [FUNC] quindi il [LIGHT] per ottenerla.

- Azionare il tasto [LIGHT] per spegnere.

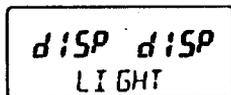
NOTA: l'illuminazione continua se abilitata conserverà il suo stato anche se il ricetrasmittitore verrà spento quindi nuovamente riacceso.

Selezione dell'illuminazione

Mediante il modo SET

L'illuminazione può essere estesa anche alla tastiera oltre che al visore oppure agire soltanto sul pannello staccato.

1. Accedere al modo SET azionare il [FUNC] quindi il tasto [8 SET].
2. Azionare una o più volte il tasto [* ▽] o [#] sinché il visore indicherà "LIGHT" come illustrato.
3. Ruotare il [DIAL] per impostare ("ALL") oppure ("dISP").
4. Uscire dal modo SET azionando [A CLR].



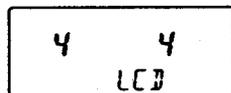
Il visore evidenzia che l'illuminazione è ristretta al solo pannello staccabile.

CONTRASTO DEL VISORE

Mediante il modo SET

Può essere selezionato fra 4 livelli. Selezionare il contrasto che provvede la migliore leggibilità a seconda delle condizioni ambientali.

1. Accedere al modo SET azionando il [FUNC] quindi il tasto [8 SET].
2. Azionare una o più volte il tasto [* ▽] oppure [# Δ] sinché il visore indicherà "LCD" come illustrato.
3. Ruotare il [DIAL] per impostare il contrasto: "1" costituisce il contrasto minimo mentre il "4" è quello massimo.
4. Uscire dal modo SET azionando il tasto [A CLR].



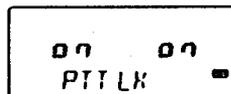
Il visore evidenzia il livello di contrasto n. 4.

BLOCCO DEL PTT

Mediante il modo SET

L'azionamento del [PTT] può essere bloccato in modo da prevenire trasmissioni accidentali.

1. Accedere al modo SET azionando il [FUNC] quindi il tasto [8 SET].
2. Azionare una o più volte il tasto [* ▽] oppure [# Δ] sinché il visore indicherà "PTT LK" come illustrato.
3. Ruotare il [DIAL] per impostare il blocco ("on") oppure escluderlo ("oFF").
4. Uscire dal modo SET azionando il tasto [A CLR].

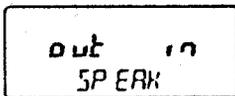


SELEZIONE DELL'ALTOPARLANTE ESTERNO

Mediante il modo SET

Collegando un altoparlante esterno si potrà ripartire l'audizione della bande fra i due altoparlanti interno ed esterno.

1. Accedere al modo SET azionando il [FUNC] quindi il tasto [8 SET].
2. Azionare una o più volte il tasto [* ▽] oppure [# Δ] sinché il visore indicherà "SPEAK" come illustrato.
3. Ruotare il [DIAL] per impostare l'audio di ciascuna banda sull'altoparlante esterno ("out") oppure su quello interno ("in").
4. Uscire dal modo SET azionando il tasto [A CLR].



out in
SPEAK

TASTO DEL VOLUME

Mediante il modo SET

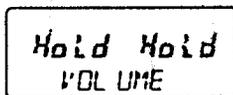
Il tasto del volume può essere predisposto su una di tre posizioni:

"HoLd": dove l'azionamento sul tasto determina una specie di ritenuta;

"PUSH": il tasto dovrà essere azionato e mantenuto premuto;

"H-5": il tasto resta abilitato per 5 s.

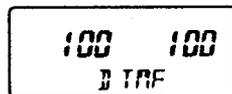
1. Entrare nel modo SET azionando il [FUNC] quindi il tasto [8 SET].
2. Azionare una o più volte il tasto [* ▽] o [# Δ] sinché il visore indica "VOLUME".
3. Tramite rotazione del [DIAL] impostare l'azione del tasto voluta.
4. Uscire dal modo SET azionando il tasto [A CLR].



Hold Hold
VOLUME

La velocità di trasmissione della codifica DTMF può essere regolata in 4 incrementi. L'impostazione non influisce sul funzionamento del Pager o del Code Squelch.

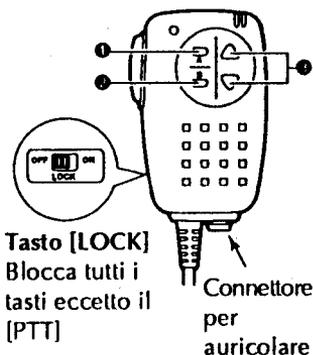
1. Entrare nel modo SET azionando il [FUNC] quindi il tasto [8 SET].
2. Azionare una o più volte il tasto [* ▽] o [# Δ] sinché il visore indica "DTMF".
3. Tramite rotazione del [DIAL] impostare la velocità richiesta:
 - 100 ms (5 cps); 200 ms (2.5 cps); 300 ms (1.6 cps); 500 msec (1 cps)..
4. Uscire dal modo SET azionando il tasto [A CLR].



FUNZIONI OPZIONALI DEL MICROFONO HM-75A

Nel caso si usi tale microfono opzionale con il ricetrasmittitore i rispettivi tasti hanno le seguenti funzioni:

1. **Tasto A**
Commuta fra manda principale e la secondaria.
2. **Tasto B**
Commuta il modo operativo fra VFO e Memory.
3. **Tasto Δ/▽**
 - Nel modo VFO, varia la frequenza operativa secondo l'incremento impostato.
 - Nel modo Memory, varia la memoria.
 - Se mantenuto premuto per 1 s, dà avvio alla ricerca entro tutto lo spettro operativo oppure fra le memorie.



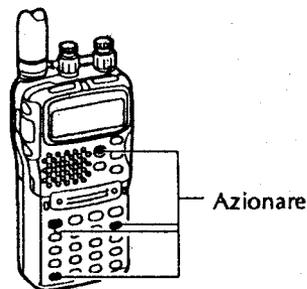
ATTENZIONE: Assicurarsi che l'apparato sia spento al momento del collegamento del microfono HM-75A al ricetrasmittitore, altrimenti si potrebbero verificare degli errori del microprocessore.

RIPRISTINO TOTALE

Al momento dell'accensione

Ripristina il μ P prima di usarlo inizialmente oppure in caso di funzionamento anomalo del μ P.

1. Spegnere l'apparato.
2. Mantenendo premuti i tasti [A CLR], [* ∇] e [MONI], premere per 2 s. il tasto [POWER]. La CPU verrà così ripristinata.



ATTENZIONE: tutte le programmazioni verranno cancellate per ritornare al loro valore iniziale.

RIPRISTINO PARZIALE

Al momento dell'accensione

Nel caso fosse richiesta la sola inizializzazione delle condizioni operative: frequenza del VFO, impostazione del VFO, dati registrati nel modo SET senza cancellare i dati in memoria, quelle concernenti il ripetitore, l'orologio o i temporizzatori, il ripristino parziale può essere conveniente.

- Mantenendo premuto il tasto [A CLR] azionare per 2 s il tasto [POWER]. L'apparato verrà ripristinato in modo parziale.

MODO SET



Azione del tasto [VOL]

H-5 H-5
VOL UME

Selezione dell'altoparlante esterno

out out
SP ERK

Condizione per il riavvio della ricerca

t-10 t-10
SCAN

Registrazione dei limiti di banda

! !
P-SCAN

Duty cycle del Power Save

24 24
P-SAVE

Funzione "Auto Repeater (assente)

OFF OFF
RT RPT

Δ/SCAN



NOTA:

Le indicazioni si riferiscono alle presentazioni originarie ad es: dopo la spedizione o dopo il ripristino del μP.

∇/SCAN



Blocco del PTT

OFF OFF
PTT LK

Velocità della segnalazione DTMF

100 100
DTMF

Batterie pressoché scariche

00 00
ELOW

Full Duplex ON/OFF

OFF OFF
FDUP

Contrasto visore

3 3
LCD

Selezione dell'illuminazione

ALL ALL
LIGHT

RICERCA DELLE ANOMALIE

Nel caso il ricetrasmittitore si comporti in modo anomalo controllare i seguenti punti prima di rivolgervi ad un servizio di assistenza.

ANOMALIA	CAUSA POSSIBILE	RIMEDIO
L'apparato non si accende	Batteria esaurita. (Un certo consumo é presente anche ad apparato spento). Connessione impropria verso l'alimentaz. esterna.	Procedere ad una ricarica oppure sostituire il pacco batterie. Verificare il connettore e sostituire il cavetto.
L'apparato non si lascia spegnere.	Batteria pressoché esaurita.	Procedere ad una ricarica, oppure inserire nuove pile nel contenitore quindi spegnerlo (OFF).
Nessun suono dall'alto-parlante.	[SQL] troppo spinto. Pager o Code SQL abilitati.	Ruotarlo in senso antiorario. Azionare 1 o 2 volte il tasto [C PGR/CS] per escludere (OFF) la funzione.
La trasmissione é impossibile.	Pacco batterie esaurito. Vige il blocco al [PTT].	Ricarcarlo oppure inserire nuove pile a secco nel contenitore. Escluderlo.
Non é possibile impostare la frequenza	È stato selezionato il modo Memory, la freq. di chiamata o la memoria ripetitore. Vige il blocco (Lock)	Azionare una o più volte il tasto [V/M] per selezionare il modo VFO. Azionare il [FUNC] quindi il [LOCK] per togliere il blocco ai controlli.
Messaggi non ricevibili	Il Pager o il Code Squelch non sono abilitati e/o la funzione di messaggio non é abilitata.	Abiliarli in anticipo con il tasto [C PGR/CS].
La ricerca non si avvia.	Lo Squelch é aperto.	Ruotarlo in senso antiorario sino a sopprimere il fruscio (livello di soglia).
Indicazione errata dell'ora; impostazioni del timer cancellate.	Batteria interna di "back-up" esaurita in quanto per lungo tempo non si é ricaricato.	Ripristinare l'orologio ed il temporizzatore quindi procedere con una nuova ricarica oppure inserire delle nuove pile nel contenitore apposito.

CARATTERISTICHE TECNICHE

GENERALI

Portate operative:	VHF	UHF
Tx:	144 + 146 MHz	430 + 440 MHz
Rx:	136 + 174 MHz	400 + 470 MHz
Modo operativo:	FM	
Stabilità in frequenza:	± 5 ppm entro la temperatura operativa	
Temperatura operativa:	da -10°C a +60°C.	
Incrementi di sintonia:	5, 10, 12.5, 15, 20, 25, 30, 50 kHz	
Impedenza di antenna:	50Ω	
Pacchi batteria compatibili:	BP-170, 171, 172, 173.	
Alimentazione richiesta:	da 4.5 a 16V DC con negativo a massa.	
Consumi	VHF	UHF
Tx Hi:	1.3A	1.5A
Tx Lo:	0.5A	0.6A
Rx 1 banda Volume normale:	0.16 A	0.170 A
Rx con Power Save:	23 mA	25 mA
2 bande a Volume normale:	0.210 A	0.210 A
Rx con Power Save:	34 mA	34 mA
Dimensioni:	57 x 125 x 36 mm	
Peso (con BP-171 e antenna):	380 g.	

TRASMETTITORE

Potenza RF:	5W, 0.5W, 15 mW
Modulazione:	a reattanza variabile
Deviazione max:	± 5 kHz
Impedenza microfonica:	2 kΩ

RICEVITORE

Configurazione:	a doppia conversione	
Valore delle medie frequenze:	VHF	UHF
1 ^a :	43.1 MHz	35.8 MHz
2 ^a :	455 kHz	
Sensibilità (per 12 dB SINAD):	< 0.16 μ W (< 0.32 μ V per la ricezione V/V e U/U)	
Sensibilità dello SQL:	< 0.16 μ V al livello di soglia	
Selettività:	> 15 kHz a -6 dB; < 30 kHz a -60 dB	
Reiezione a spurie ed immagini:	> 60 dB	
Potenza di uscita audio:	> 0.18W con il 10% di distorsione su 8 Ω	
Impedenza audio:	8 Ω .	

OPZIONI

Gli accessori opzionali sono selettivamente compatibili a seconda della versione. Maggiori dettagli si potranno avere dal rappresentante dei prodotti ICOM.

PACCO BATTERIE	ALTEZZA	TENSIONE	CAPACITÀ	CUSTODIA
BP-170	63.5 mm	9V con 6 pilette tipo stilo.		LC-123
BP-171	63.5 mm	4.8V	700 mAh	LC-123
BP-172	63.5 mm	4.8V	950 mAh	LC-123
BP-173	75.5 mm	9.6V	650 mAh	LC-124

CP-12

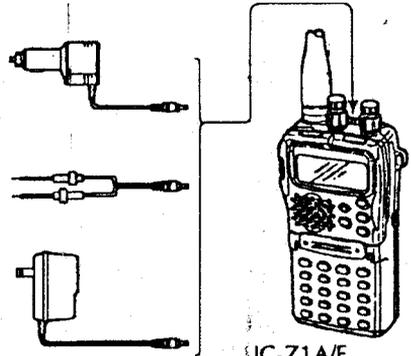
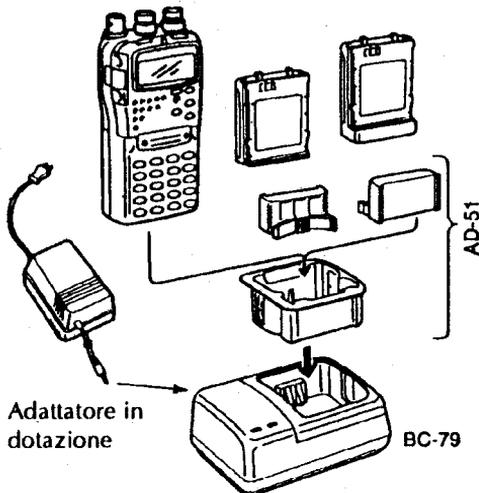
Spinotto per accendino completo di filtro antidisturbo e cavetto.

OPC-54

Cavetto per l'alimentazione da sorgente in continua esterna.

BC-74/E

Caricabatterie da parete.



IC-Z1A/E
completo del
pacco batterie

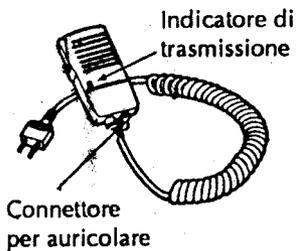
BC-79 + AD-51

Caricabatterie rapido da tavolo con adattatore.

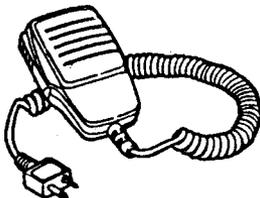
- La ricarica rapida richiede da 1 a 1.5 ore a seconda del pacco batterie impiegato.
- L'adattatore AC é compreso con il BC-79.
- L'adattatore AC in dotazione può essere sostituito con il CP-13/L oppure con l'OPC-288.

Microfoni/altoparlanti

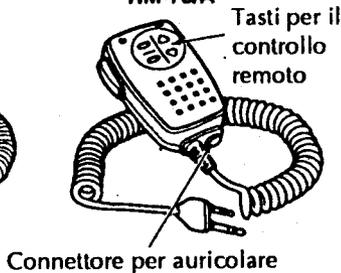
HM-46



HM-54



HM-75/A



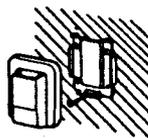
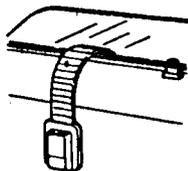
SP-13 Auricolare

Permette una chiara ricezione in ambienti rumorosi.

Downloaded by

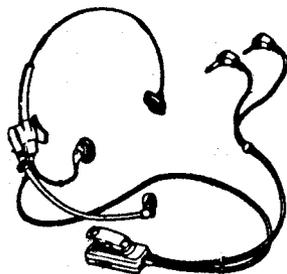
Amateur Radio Directory

MB-30 Staffa di supporto



Installazione removibile Installazione fissa.

HS-85 Cuffia con "boom mike"



- Pulsante PTT
- VOX
- Azionamento singolo del PTT per mantenere libere le mani dell'operatore.

Notare che il modello HS-51 non é usabile in quanto il ricetrasmittitore fornisce un'alimentazione di 3.5V tramite il connettore [MIC].

UT-93 Unità per il Tone Squelch

Permette un sistema di Tone Squelch personalizzato durante la comunicazione con altre stazioni nonché la funzione di "Tone Scan". Funziona pure come Tone Encoder programmabile.